

Русский язык

I.2. Цели и задачи учебного предмета.

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуникативных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через

овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений

сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

I.3. Описание места учебного предмета в учебном плане

В первом классе на изучение русского языка отводится 165 часов (5 часов в неделю, 33 учебные недели): из них 115 часов (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 часов (10 учебных недель) – урокам русского языка.

I.4. Описание УМК.

Программа 1 класса обеспечивается учебно-методическим комплектом:

Учебники и учебные пособия:

В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. Русский язык. Учебник. – Москва. «Просвещение».2016

В.А.Илюхина «Чудо – пропись» в 4-х частях. – Москва. «Просвещение».2021

В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. Рабочие программы. Русский язык. Москва. «Просвещение».2014

II. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения русского языка

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Планируемые результаты (предметные и метапредметные)

Подготовительный этап	Основной этап	Заключительный этап
Понимать на уровне образных элементарных представлений структурные единицы языка: слово, предложение, текст; Знать, называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита. Уметь	Знать/понимать, что звуки русского языка делятся на гласные - ртотаскрыватели, произносятся без преграды в ротовой полости, и согласные - безударные. Слово представляет собой единство звучания и значения, Звучащее слово делится на слоги, один из которых произносится с большей силой и длительностью. Звуки речи могут обозначаться с помощью условных графических символов - букв. Основные слова называют предметы, их признаки,	Знать структуру родной речи, иметь образные представления о единицах русского языка - звуке, слоге, слове как составных частях более крупных единиц, фиксируемых в определённых последовательности, а также о словосочетании, предложении и тексте. Графические системы печатных и письменных букв русского алфавита. Форму каждой буквы как пространственно-количественную совокупность составляющих ее элементов. Иметь привычку правильной

<p>составлять предложения из 2-4 слов и рассказы из 3-4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации. Уметь правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями. Уметь правильно писать все элементы письменных букв по алгоритмам и под счет, правильно называть их.</p>	<p>действия, не основные служат для связи основных слов в предложении, графические символы их изображения. Уметь: акцентировано произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них и давать ему полную характеристику. При анализе использовать практические приемы определений звонкости-глухости согласных звуков и ударного слога в слове. Делить слово на слоги, выделять и фиксировать ударный. Читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически. Перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот. Анализировать и практически конструировать и переконструировать печатные и письменные буквы на основе элементов-шаблонов. Правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания. Писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму. Выполнять три вида соединения буки в слогах и словах. При письме под счет чередовать напряжения мышц руки с расслаблением. Записывать правильно предложение и собственные имена при списывании и диктанте, вы пол пять бордюры и росчерки.</p>	<p>посадки и навык пользования письменными принадлежностями. Уметь читать печатный и письменный текст в соответствии с нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Пересказать отдельные части текста (2-3 предложения). Озаглавливать прослушанный текст. Связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова в предложении при различных методических условиях, а именно: 1 при списывании с печатного или письменного текста, 2 при письме по памяти или 3 под диктовку учителя. Ускорять темп письма с учетом индивидуальных особенностей каждого отдельного ученика. Выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: чк. чн, нч. с сочетаниями букв жи, ши, ча, ща. чу, шу. Анализировать устную и письменную речь на основе сформированных образных представлений о структурных единицах русского языка, моделировать их с помощью соответствующих символов. Применять приёмы слогового, орфоэпического, связного чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаках препинания. Осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв их соединений на письме. Применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твёрдости – мягкости согласных и передачи на письме звука [й’]</p>
---	--	--

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п.п.	Основные разделы(названия)	Кол.час.
1.	ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД.	18
2.	БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД.	62
3.	ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД.	35
4.	Наша речь	2
5.	Текст, предложение, диалог	3
6.	Слова, слова, слова ...	4
7.	Слово и слог. Ударение	6
8.	Звуки и буквы (34 ч)	34

9.	Повторение	1
	ИТОГО	165

IV. Тематическое планирование изучения учебного материала 1 класса

№ п\п	НАЗВАНИЕ ТЕМЫ	Дата Проведения планируемая	Дата Проведения фактическая	Кол-во часов
1	Добукварный период (12 часов) Знакомство с учебником. Пропись – первая учебная тетрадь			1
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.			1
3	Строка и межстрочное пространство.			1
4	Письмо коротких прямых наклонных линий.			1
5	Письмо длинных прямых наклонных линий.			1
6	Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.			1
7	Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением внизу вправо и влево.			1
8	Письмо наклонных линий с закруглением вверху и внизу.			1
9	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.			1
10	Письмо наклонной длинной и короткой линий с закруглением внизу.			1
11	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо.			1
12	Письмо полуовалов и овалов.			1
13	Букварный период (89 ч) Строчная буква <i>а</i> .			1
14	Заглавная буква <i>А</i> .			1
15	Строчная буква <i>о</i> .			1
16	Заглавная буква <i>О</i> .			1
17	Строчная буква <i>и</i> .			1
18	Заглавная буква <i>И</i> .			1
19	Строчная буква <i>ы</i> .			1
20	Строчная буква <i>у</i> .			1
21	Заглавная буква <i>У</i> .			1
22	Строчная буква <i>н</i> .			1
23	Заглавная буква <i>Н</i> .			1
24	Закрепление написания изученных букв.			1
25	Строчная буква <i>с</i> .			1
26	Заглавная буква <i>С</i> .			1
27	Закрепление написания изученных букв.			1
28	Строчная буква <i>к</i> .			1
29	Закрепление написания изученных букв.			1
30	Заглавная буква <i>К</i> .			1
31	Строчная буква <i>т</i> .			1

32	Заглавная буква <i>Т</i> .			1
33	Закрепление написания изученных букв.			1
34	Строчная буква <i>л</i> .			1
35	Заглавная буква <i>Л</i> .			1
36	Закрепление написания изученных букв.			1
37	Строчная буква <i>р</i> .			1
38	Заглавная буква <i>Р</i> .			1
39	Закрепление написания изученных букв.			1
40	Строчная буква <i>в</i> .			1
41	Заглавная буква <i>В</i> .			1
42	Написание слов и предложений с изученными буквами.			1
43	Строчная буква <i>е</i> .			1
44	Заглавная буква <i>Е</i> .			1
45	Закрепление написания изученных букв.			1
46	Строчная буква <i>п</i> .			1
47	Заглавная буква <i>П</i> .			1
48	Закрепление написания изученных букв.			1
49	Написание слов и предложений с изученными буквами.			1
50	Строчная буква <i>м</i> .			1
51	Заглавная буква <i>М</i> .			1
52	Закрепление написания изученных букв.			1
53	Строчная буква <i>з</i> .			1
54	Заглавная буква <i>З</i> .			1
55	Закрепление написания изученных букв.			1
56	Строчная буква <i>б</i> .			1
57	Заглавная буква <i>Б</i> .			1
58	Закрепление написания изученных букв			1
59	Строчная буква <i>д</i> .			1
60	Заглавная буква <i>Д</i> .			1
61	Закрепление написания изученных букв.			1
62	Строчная буква <i>я</i> .			1
63	Заглавная буква <i>Я</i> .			1
64	Закрепление написания изученных букв.			1
65	Написание слов и предложений с изученными буквами.			1
66	Строчная буква <i>г</i> .			1
67	Заглавная буква <i>Г</i> .			1
68	Закрепление написания изученных букв.			1
69	Строчная буква <i>ч</i> .			1
70	Сочетания <i>ча, чу</i>			1
71	Заглавная буква <i>Ч</i> .			1
72	Буква <i>ь</i> (мягкий знак).			1
73	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.			1
74	Буква <i>ь</i> (мягкий знак) – знак мягкости. Буква <i>ь</i> в середине слова.			1
75	Строчная буква <i>ш</i> .			1
76	Заглавная буква <i>Ш</i> .			1
77	Написание слов с сочетанием <i>ши</i>			1

78	Строчная буква <i>ж</i> .			1
79	Заглавная буква <i>Ж</i> .			1
80	Написание слов с сочетанием <i>жи</i> .			1
81	Строчная буква <i>ё</i>			1
82	Строчная буква <i>ё</i> , после согласных			1
83	Заглавная буква <i>Ё</i>			1
84	Строчная буква <i>й</i> .			1
85	Строчная буква <i>й</i> . Слова с буквой <i>й</i> .			1
86	Строчная буква <i>х</i>			1
87	Заглавная буква <i>Х</i>			1
88	Строчная и заглавная буквы <i>х, Х</i> . Закрепление			1
89	Строчная буква <i>ю</i> .			1
90	Заглавная буква <i>Ю</i> .			1
91	Строчная буква <i>ц</i> .			1
92	Заглавная буква <i>Ц</i> .			1
93	Закрепление написания изученных букв.			1
94	Строчная буква <i>э</i> .			1
95	Заглавная буква <i>Э</i> .			1
96	Строчная буква <i>щ</i> .			1
97	Заглавная буква <i>Щ</i> . Слог <i>щу</i>			1
98	Написание слов с сочетанием <i>ща</i> .			1
99	Строчная буква <i>ф</i>			1
100	Разделительный мягкий знак.			1
101	Разделительный твёрдый знак.			1
102	Послебукварный период (14ч) Оформление предложений в тексте. Начало предложения.			1
103	Оформление предложений в тексте. Конец предложения.			1
104	Списывание текста.			1
105	Употребление прописной буквы в именах собственных.			1
106	Правописание сочетаний жи-ши.			1
107	Правописание сочетаний ча-ща.			1
108	Правописание сочетаний чу-щу.			1
109	Правописание ЧН-ЧК			1
110	Письмо слов с <i>ь</i>			1
111	Закрепление и обобщение изученного.			1
112	Заглавная буква в словах.			1
113	Деление слов на слоги.			1
114	Основа предложения.			1
115	Алфавитный порядок слов.			1
116	НАША РЕЧЬ – 2 ч. Наша речь Язык и речь.			1
117	Устная и письменная речь.			1
118	ТЕКСТ, ПРЕДЛОЖЕНИЕ, ДИАЛОГ – 3 ч. Текст.			1
119	Предложение.			1
120	Диалог.			1
121	СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА... - 4 ч.			1

	Роль слов в речи.			
122	Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов.			1
123	Тематические группы слов. Вежливые слова.			1
124	Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова.			1
125	СЛОВО И СЛОГ. УДАРЕНИЕ. – 6 Ч. Слог как минимальная произносительная единица.			1
126	Деление слов на слоги			1
127	Перенос слов			1
128	Перенос слов			1
129	Ударение (общее представление)			1
130	Ударные и безударные слоги			1
131	ЗВУКИ И БУКВЫ – 34 Ч. Звуки и буквы			1
132	Звуки и буквы			1
133	Русский алфавит, или Азбука			1
134	Русский алфавит, или Азбука			1
135	Гласные звуки.			1
136	Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах.			1
137	Гласные звуки Слова с буквой э.			1
138	Обозначение ударного гласного буквой на письме.			1
139	Особенности проверяемых и проверочных слов.			1
140	Правописание гласных в ударных и безударных слогах.			1
141	Правописание гласных в ударных и безударных слогах.			1
142	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.			1
143	Согласные звуки			1
144	Слова с удвоенными согласными.			1
145	Слова с буквами И и Й			1
146	Твёрдые и мягкие согласные звуки			1
147	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.			1
148	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.			1
149	Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком.			1
150	Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком.			1
151	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.			1
152	Звонкие и глухие согласные звуки.			1
153	Парные звонкие и глухие согласные звуки.			1
154	Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова.			1

155	Правописание парных согласных звуков на конце слов.			1
156	Правописание парных согласных звуков на конце слов.			1
157	Шипящие согласные звуки.			1
158	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.			1
159	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.			1
160	Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.			1
161	Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу.			1
162	Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу.			1
163	Итоговая контрольная работа.			1
164	Заглавная буква в словах.			1
165	Повторение и обобщение изученного материала			1

Литературное чтение

I.2. Цели и задачи учебного предмета.

Изучение курса литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств; уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания. Таким образом, курс литературного чтения нацелен на решение следующих **основных задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, то есть в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Решение этой задачи способствует развитию у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; умения работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.

Выполнение этой задачи связано с пониманием художественного произведения как особого вида искусства, с формированием умения воссоздавать художественные образы литературного произведения, развитием творческого и ассоциативного воображения учащихся; развиваются умения определять художественную ценность произведения и производить анализ (на доступном уровне) средств выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств; накапливается эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, развивается поэтический слух детей; обогащается чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе.

4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-эстетические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех

сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни, создает условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, обогащает нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка.

I.3. Описание места учебного предмета в учебном плане

В первом классе на изучение литературного чтения отводится 132 часа (4 часа в неделю, 33 учебные недели): из них 92 часа (23 учебные недели) в букварный период и 40 часов – в послебукварный период.

I.4. Описание УМК.

В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Азбука в 2-х частях. – Москва. «Прсвещение». 2016
Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Литературное чтение в 2-х частях. Москва. «Прсвещение». 2017

М.В.Бойкина, Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. Москва. «Прсвещение». 2017

Н.А.Стефаненко. Литературное чтение. Тетрадь учебных достижений. Москва. «Прсвещение». 2017

II. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «литературное чтение».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

7. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Планируемые результаты (предметные и метапредметные)

Подготовительный этап

Понимать на уровне образных элементарных представлений структурные единицы языка: слово, предложение, текст; Знать, называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита. Уметь составлять предложения из 2-4 слов и рассказы из 3-4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации. Уметь правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями. Уметь правильно называть буквы.

Основной этап

Знать/понимать, что звуки русского языка делятся на гласные - ртотраскрыватели, произносящиеся без преграды в ротовой полости, и согласные - безударные. Слово представляет собой единство звучания и значения, Звучащее слово делится на слоги, один из которых произносится с большей силой и длительностью. Звуки речи могут обозначаться с помощью условных графических символов - букв. Основные слова называют предметы, их признаки, действия, не основные служат для связи основных слов в предложении, графические символы их изображения. Уметь: акцентировано произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них и давать ему полную характеристику. При анализе использовать практические приемы определений звонкости-глухости согласных звуков и

ударного слога в слове. Делить слово на слоги, выделять и фиксировать ударный. Читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически. Перекодировать звуковую форму слов из условно- графической в буквенную и наоборот. Анализировать и практически конструировать и переконструировать печатные и письменные буквы на основе элементов-шаблонов. Правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания. Писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму. Выполнять три вида соединения буки в слогах и словах. При письме под счет чередовать напряжения мышц руки с расслаблением. Записывать правильно предложение и собственные имена при списывании и диктанте, вы пол пять бордюры и росчерки.

Заключительный этап

Знать структуру родной речи, иметь образные представления о единицах русского языка - звуке, слоге, слове как составных частях более крупных единиц, фиксируемых в определённых последовательности, а также о словосочетании, предложении и тексте. Графические системы печатных и письменных букв русского алфавита. Форму каждой буквы как пространственно-количественную совокупность составляющих ее элементов. Иметь привычку правильной посадки и навык пользования письменными принадлежностями. Уметь читать печатный и письменный текст в соответствии с нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Пересказать отдельные части текста (2-3 предложения). Озаглавливать прослушанный текст. Анализировать устную и письменную речь на основе сформированных образных представлений о структурных единицах русского языка, моделировать их с помощью соответствующих символов. Применять приёмы слогового, орфоэпического, связного чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаках препинания..

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п.п.	Основные разделы(названия)	Кол.час.
1.	День знаний	1
2.	Добукварный период	9
3.	Букварный период	71
4.	Послебукварный период	11
5.	Литературное чтение Вводный урок – 1ч. Жили – были буквы - 7 ч. Сказки, загадки, небылицы - 7 ч. Апрель, апрель. Звенит капель - 5 ч. И в шутку и всерьёз - 6 ч. Я и мои друзья - 6 ч. О братьях наших меньших - 6 ч. Резервный урок – 1 ч.	40
	Итого	132

IV. Тематическое планирование изучения учебного материала

№ п\п	Тема урока	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Кол-во часов
1	День знаний			1
2	Добукварный период (9ч) Азбука- первая учебная книга (Ч. 1, с. 2-3–)			1
3	Здравствуй школа! Речь письменная и устная (с. 4-5)			1
4	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово (с.6-7).			1
5	Люби всё живое. Слово и слог.			1

	(с. 8-9)			
6	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение (с. 10-11)			1
7	Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире (с.12-13).			1
8	Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки (с.14-15).			1
9	Звуки речи: гласные и согласные. Век живи, век учись. Как образуется слог? (с.16-17)			1
10	Повторение – мать учения. Повторение и обобщение материала, изученного в добукварный период (с.18-19).			1
11	Букварный (основной) период (71 ч) Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i> . (с. 20–23)			1
12	Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i> . (с. 20–23)			1
13	Звук [о], буквы <i>О, о</i> . (с. 24–25)			1
14	Звук [о], буквы <i>О, о</i> . (с. 24–25)			1
15	Звук [и], буквы <i>И, и</i> . (с. 28–29)			1
16	Звук [и], буквы <i>И, и</i> . (с. 30–31)			1
17	Гласная буква <i>ы</i> , звук [ы]. (с. 32–33)			1
18	Гласная буква <i>ы</i> , звук [ы]. (с. 34–35)			1
19	Звук [у], буквы <i>У, у</i> . (с. 36–37)			1
20	Звук [у], буквы <i>У, у</i> . (с. 38–39)			1
21	Звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i> . (с. 40–41)			1
22	Звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i> . (с. 42–43)			1
23	Звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> . (с. 44–45)			1
24	Звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> . (закрепление) (с. 46–47)			1
25	Звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i> . (с. 48–49)			1
26	Звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i> . (закрепление) (с. 50–51)			1
27	Звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> . (с. 52–53)			1
28	Звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> . Закрепление пройденного материала. (с. 54–57)			1
29	Звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i> . (с. 58–59)			1
30	Звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i> .(закрепление) (с. 60–61)			1

	Повторение и закрепление изученного материала. (с. 62–63)			
31	Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р</i> . (с. 64–65)			1
32	Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р</i> . (закрепление) (с. 66–67)			1
33	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i> . (с. 68–69)			1
34	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i> . (закрепление) (с. 70–71)			1
35	Гласные буквы <i>Е, е</i> , обозначающие звуки [й'э]. (с. 72–73)			1
36	Буква <i>Е</i> – показатель мягкости согласных. (с. 74–75) Чтение слов с буквой <i>Е</i> . (повторение и закрепление) (с. 76–77)			1
37	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> . (с. 78–79)			1
38	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> . (закрепление) (с. 80–83)			1
39	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i> . (с. 84–85)			1
40	Чтение слов и текстов с буквами <i>М, м</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>Л</i> и <i>М</i> . (с. 86–87) Закрепление пройденного материала. (с. 88–89)			1
41	Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> (с. 90–91)			1
42	Чтение слов, текстов с буквами <i>З, з</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>с</i> и <i>з</i> . (закрепление) (с. 92–95)			1
43	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i> . (с. 96–97)			1
44	Чтение слов с буквой <i>б</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> . (закрепление) (с. 98–99)			1
45	Закрепление пройденного материала. (с. 100–103)			1
46	Закрепление пройденного материала. (с. 100–103)			1
47	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> . (с. 104–105)			1
48	Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы <i>Д, д, Т, т</i> . (с. 106–109)			1
49	Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы <i>Д, д, Т, т</i> . (с. 106–109)			1
50	Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы <i>Д, д, Т, т</i> . (с. 106–109)			1
51	Буквы <i>Я, я</i> , обозначающие звуки [й'а]. (с. 110–112)			1
52	Буква <i>Я</i> – показатель мягкости согласного. (с. 113–115)			1
53	Буква <i>Я</i> – показатель мягкости согласного. (с. 113–115)			1
54	Закрепление пройденного материала.			1

	(с. 116–117)			
55	Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г. (с. 118–119)			1
56	Чтение слов с буквой г. Сопоставление слогов и слов с буквами к и г. (с. 120–126)			1
57	Согласный звук [ч’], буквы Ч, ч. (Ч. 2, с. 4–6)			1
58	Согласный звук [ч’], буквы Ч, ч. (закрепление) (с. 7–9)			1
59	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. (с. 10–12)			1
60	Буква ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного. (с. 13–15)			1
61	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. (с. 16–19)			1
62	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. (закрепление) (с. 20–23)			1
63	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. (с. 24–25)			1
64	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. (закрепление) (с. 26–29)			1
65	Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [й’о] (с. 30–31)			1
66	Буква Ё, ё – показатель мягкости. (с. 32–33)			1
67	Мягкий согласный звук [й’]. Буквы Й, й. (с. 34–35)			1
68	Чтение слов с буквой й. (закрепление) (с. 36–37)			1
69	Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х. (с. 38–41)			1
70	Чтение слов с буквой х. (закрепление) (с. 42– 45)			1
71	Чтение слов с буквой х. (закрепление) (с. 42– 45)			1
72	Буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й’у]. (с. 46–47)			1
73	Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии. (с. 48–49)			1
74	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. (с. 50– 53)			1
75	Чтение слов с буквами Ц, ц. (закрепление) (с. 54–55)			1
76	Гласный звук [э]. Буквы Э, э. (с. 56–59)			1
77	Чтение слов с буквами Э, э (закрепление) (с. 60–61)			1
78	Мягкий согласный звук [щ’], буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ща, шу. (с. 62–65)			1
79	Чтение предложений и текстов с			1

	буквами <i>Щ, ш.</i> (закрепление) (с. 66–69)			
80	Согласные звуки [ф], [ф’], буквы <i>Ф, ф.</i> (с. 70–71)			1
81	Чтение слов, предложений с буквами <i>Ф, ф.</i> Сопоставление слогов и слов с буквами <i>в</i> и <i>ф.</i> (с. 72–73)			1
82	Мягкий и твердый разделительные знаки. (с. 74–77)			1
83	Послебукварный (заключительный) период (11 ч) Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина. (с. 82–85) Пр. «Моя любимая книга»			1
84	К. Д. Ушинский «Наше Отечество» (с. 86–87)			1
85	В. Крупин. «Первоучители словенские». (с. 88–89)			1
86	В. Крупин. «Первый букварь». (с. 90–91)			1
87	Творчество А. С. Пушкина – сказки. (с. 92–93)			1
88	Л. Н. Толстой о детях . К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. К. Д. Ушинский о детях. (с. 94-95)			1
89	Творчество К. И. Чуковского «Телефон», «Путаница». (с. 96–97)			1
90	В. В. Бианки. «Первая охота». (с. 98–99) Проверочная работа «Чему нас научила Азбука?».			1
91	Творчество С. Я. Маршака. (с. 100–101) Творчество М. М. Пришвина. (с. 102–103)			1
92	Творчество А. Л. Барто, С. В. Михалкова, Б. В., В. Д. Берестова. Заходер «Два и три».(с. 104–108)			1
93	Творчество А. Л. Барто, С. В. Михалкова, Б. В., В. Д. Берестова. Заходер «Два и три».(с. 104–108)			1
94	Литературное чтение (40 ч.) Вводный урок (1ч.) . Знакомство с новым учебником «Литературное чтение».			1
95	Жили – были буквы (7 ч.) И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”» . (с. 9–10)			1
96	Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». (с. 11–13)			1
97	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?». (с. 14–18)			1
98	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой».			1

	И. Гамазкова «Кто как кричит?». (с. 14–18)			
99	С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть». (с. 19–21)			1
100	Проверочная работа по разделу: «Жили-были буквы».			1
101	Обобщение по разделу «Жили-были буквы»			1
102	Сказки, загадки, небылицы (7 ч.) Е. Чарушин «Теремок» (с. 30–34)			1
103	Е. Чарушин «Теремок» (с. 35–37)			1
104	Русская народная сказка «Рукавичка» (с. 38–41)			1
105	Загадки, песенки, потешки (с. 42–45)			1
106	Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». (с. 46–51)			1
107	А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поёт...». (с. 52–53)			1
108	Урок обобщение «Сказки, загадки, небылицы» (с. 54–62) Пр. «Моя любимая сказка».			1
109	Апрель, апрель. Звонит капель (5 ч.) Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...». (с. 64–65)			1
110	Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель». (с. 66–67)			1
111	И.Токмакова «Ручей». Е.Трутнева «Когда это бывает?» (с. 68–73)			1
112	Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!». Урок-обобщение «Апрель, апрель! Звонит капель...» (с. 74–78)			1
113	Комплексная контрольная работа. Проверка читательских умений.			1
114	И в шутку и всерьёз (6 ч.) Н. Артюхова «Саша-дразнилка» . (с. 9–11)			1
115	К.Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». (с. 12–13)			1
116	И.Пивоварова «Кулинаки пулинаки» (с. 14–16). О.Григорьев «Стук», И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка».			1
117	К. И. Чуковский «Телефон» (с. 17–21)			1
118	М.Пляцковский «Помощник». Урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьёз» (с. 22–28)			1
119	Проверочная работа по разделу «И в шутку, и всерьёз»			1

120	Я и мои друзья (6 ч.) Ю.Ермолаев «Лучший друг», Е.Благинина «Подарок» (с. 30–33)			1
121	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». (с. 34–36)			1
122	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...». (с. 37–38)			1
123	И.Пивоварова «Вежливый ослик» (с. 39–40)			1
124	Я. Аким «Моя родня». С.Маршак «Хороший день». (с. 41–47)			1
125	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу». (с. 48–49)			1
126	О братьях наших меньших (6 ч.) И.Токмакова «Купите собаку». (с. 62–64)			1
127	М.Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».(с. 65–67)			1
128	В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж».(с. 68–73)			1
129	В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж».(с. 68–73)			1
130	Обобщение по теме «О братьях наших меньших». (с. 74–78)			
131	Повторение и обобщение курса. Из старинных книг.			1
132	Резервный урок			1

Математика

I.Ц. Цели и задачи учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета «Математика» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по математике и на основе авторской программы М.И.Моро, Ю.М.Колягиной, М.А.Бантовой «Математика».

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- *математическое развитие младшего школьника* — формирование способности к интеллектуальной деятельности (логического и знаково-символического мышления), пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.);
- *освоение начальных математических знаний* — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- *воспитание* интереса к математике, осознание возможностей и роли математики в познании окружающего мира, понимание математики как части общечеловеческой культуры, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Исходя из общих положений концепции математического образования, начальный курс математики призван решать следующие **задачи**:

- создать условия для формирования логического и абстрактного мышления у младших школьников на входе в основную школу как основы их дальнейшего эффективного обучения;
- сформировать набор необходимых для дальнейшего обучения предметных и общеучебных умений на основе решения как предметных, так и интегрированных жизненных задач;
- обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования; обеспечить интеллектуальное развитие, сформировать качества мышления, характерные для математической деятельности и необходимые для полноценной жизни в обществе;
- сформировать представление об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания окружающего мира;
- сформировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для общественного прогресса;
- сформировать устойчивый интерес к математике на основе дифференцированного подхода к учащимся;
- выявить и развить математические и творческие способности на основе заданий, носящих нестандартный, занимательный характер.

I.3. Описание места учебного предмета в учебном плане

В первом классе на изучение математики отводится 132 часа (4 часа в неделю, 33 учебные недели).

I.4. Описание УМК.

М.И.Моро, С.И.Волкова, С.В.Степанова. Математика. Учебник в 2-х частях. Москва. «Прсвещение». 2016

М.И.Моро, С.И.Волкова. Математика рабочая тетрадь в 2-х частях. Москва. «Прсвещение». 2017

С.И.Волкова. Математика проверочные работы. . Москва. «Прсвещение». 2017

С.И.Волкова. Математика контрольные работы. . Москва. «Прсвещение». 2016

II. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения

Личностными результатами обучающихся в 1 классе являются формирование следующих умений:

Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, **делать выбор**, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса «Математика» в 1-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- Готовность ученика целенаправленно **использовать** знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта); - **Определять** и **формулировать** цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- **Проговаривать** последовательность действий на уроке.
- Учиться **высказывать** своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться **работать** по предложенному учителем плану.
- Учиться **отличать** верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками **давать** эмоциональную **оценку** деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- Способность **характеризовать** собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
- Ориентироваться в своей системе знаний: **отличать** новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: **ориентироваться** в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: **делать** выводы в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: **сравнивать** и **группировать** такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- **Преобразовывать** информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).
- Познавательный интерес к математической науке.
- Осуществлять **поиск необходимой информации** для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета.

Коммуникативные УУД:

- **Донести** свою позицию до других: **оформлять** свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- **Слушать** и **понимать** речь других.
- **Читать** и **пересказывать** текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.
- Совместно **договариваться** о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса «Математика» в 1-м классе являются формирование следующих умений.

Учащиеся должны знать:

- названия и обозначения действий сложения и вычитания, таблицу сложения чисел в пределах 20 и соответствующие случаи вычитания
- Учащиеся должны уметь:
 - Оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчетом в пределах 20
- Вести счет, как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 20
- Записывать и сравнивать числа в пределах 20
- Находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 20 (без скобок)

- Решать задачи в 1-2 действия, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного и
- Проводить измерение длины отрезка и длины ломаной
- Строить отрезок заданной длины
- Вычислять длину ломаной.

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п\п	Название раздела	Кол – во часов
1	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления	7
2	Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация	27
3	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание	59
4	Числа от 11 до 20. Нумерация	14
5	Числа от 11 до 20. Сложение и вычитание	22
6	Итоговое повторение	3
ИТОГО		132

IV. Тематическое планирование изучения учебного материала

№ п\п	Тема урока	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Кол-во часов
1	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления – 7 часов. Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества. Счет предметов.			1
2	Вверху. Внизу. Слева. Справа.			1
3	Раньше. Позже. Сначала. Потом.			1
4	Столько же. Больше. Меньше.			1
5	На сколько больше? На сколько меньше?			1
6	На сколько больше? На сколько меньше?			1
7	Повторение и обобщение изученного по теме «Подготовка к изучению чисел».			1
8	Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация – 27 часов. Много. Один.			1
9	Число и цифра 2.			1
10	Число и цифра 3.			1
11	Знаки «=», «<», «>».			1
12	Число и цифра 4. Диагностическая работа.			1
13	Длиннее, короче.			1
14	Число и цифра 5.			1
15	Числа от 1 до 5. Состав числа 5.			1
16	Странички для любознательных.			1
17	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Луч.			1
18	Ломаная линия.			1
19	Закрепление изученного.			1
20	Знаки «больше», «меньше», «=».			1
21	Равенство. Неравенство.			1

22	Многоугольники			1
23	Числа 6 и 7. Письмо цифры 6.			1
24	Числа 6 и 7. Письмо цифры 7.			1
25	Числа 8 и 9. Письмо цифры 8.			1
26	Числа 8 и 9. Письмо цифры 9.			1
27	Число 10.			1
28	Повторение и обобщение изученного по теме «Числа от 1 до 10».			1
29	Повторение изученного. Наши проекты.			1
30	Сантиметр.			1
31	Увеличить на... Уменьшить на ...			1
32	Число 0.			1
33	Сложение и вычитание с числом 0.			1
34	Что узнали. Чему научились.			1
35	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание – 59 часов. Сложение и вычитание вида $a+1$, $a-1$.			1
36	Сложение и вычитание вида $a+1+1$, $a-1-1$.			1
37	Сложение и вычитание вида $a+2$, $a-2$.			1
38	Слагаемые. Сумма.			1
39	Задача.			1
40	Составление задач по рисунку.			1
41	Таблицы сложения и вычитания с числом 2.			1
42	Присчитывание и отсчитывание по 2.			1
43	Задачи на увеличение (уменьшение) на несколько единиц.			1
44	Угол. Прямой угол.			1
45	Странички для любознательных.			1
46	Что узнали. Чему научились.			1
47	Что узнали. Чему научились.			1
48	Сложение и вычитание вида $a+3$, $a-3$.			1
49	Прибавление и вычитание числа 3.			1
50	Закрепление изученного. Сравнение длин отрезков.			1
51	Таблицы сложения и вычитания с числом 3.			1
52	Присчитывание и отсчитывание по 3.			1
53	Решение задач.			1
54	Решение задач.			1
55	Страничка для любознательных.			1
56	Что узнали. Чему научились.			1
57	Что узнали. Чему научились.			1
58	Закрепление изученного.			1
59	Закрепление изученного.			1
60	Проверочная работа.			1
61	Закрепление изученного.			1
62	Закрепление изученного.			1
63	Сложение и вычитание чисел первого десятка.			1
64	Задачи на увеличение числа на несколько			1

	единиц (с двумя множествами предметов).			
65	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).			1
66	Сложение и вычитание вида $a+4$, $a-4$.			1
67	Контрольная работа.			1
68	На сколько больше? На сколько меньше?			1
69	Таблицы сложения и вычитания с числом 4.			1
70	Решение задач.			1
71	Перестановка слагаемых.			1
72	Применение переместительного свойства сложения для случаев $a+5,6,7,8,9$.			1
73	Таблицы для случаев вида $a+5,6,7,8,9$.			1
74	Состав числа в пределах 10. Закрепление.			1
75	Состав числа в пределах 10. Закрепление.			1
76	Закрепление изученного. Решение задач.			1
77	Прямоугольник. Квадрат.			1
78	Что узнали. Чему научились.			1
79	Закрепление изученного. Проверка знаний.			1
80	Связь между суммой и слагаемым. Решение задач.			1
81	Связь между суммой и слагаемым. Решение задач.			1
82	Решение задач.			1
83	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.			1
84	Вычитание вида $6-a$, $7-a$.			1
85	Закрепление приема вычислений вида $6-a$, $7-a$.			1
86	Вычитание вида $8-a$, $9-a$.			1
87	Закрепление приемов вычислений вида $8-a$, $9-a$. Решение задач.			1
88	Вычитание вида $10-a$.			1
89	Закрепление изученного. Решение задач.			1
90	Килограмм.			1
91	Литр.			1
92	Что узнали. Чему научились.			1
93	Проверочная работа.			1
94	Числа от 11 до 20. Нумерация – 14 часов. Название и последовательность чисел от 11 до 20.			1
95	Образование чисел второго десятка.			1
96	Запись и чтение чисел второго десятка.			1
97	Дециметр.			1
98	Сложение и вычитание вида $10+7$, $17-7$, $17-10$.			1
99	Сложение и вычитание вида $7+8$, $15-8$.			1
100	Странички для любознательных.			1
101	Что узнали. Чему научились.			1
102	Проверочная работа.			1
103	Закрепление изученного. Работа над ошибками.			1

104	Повторение. Подготовка к решению задач в два действия.			1
105	Повторение. Подготовка к решению задач в два действия.			1
106	Составная задача.			1
107	Составная задача.			1
108	Числа от 11 до 20. Сложение и вычитание – 22 часа. Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.			1
109	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $a+2$, $a+3$.			1
110	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $a+4$.			1
111	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $a+5$.			1
112	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $a+6$.			1
113	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $a+7$.			1
114	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $a+8$, $a+9$.			1
115	Таблица сложения.			1
116	Таблица сложения.			1
117	Странички для любознательных.			1
118	Что узнали. Чему научились.			1
119	Общие приемы табличного вычитания с переходом через десяток.			1
120	Вычитание вида 11-а.			1
121	Вычитание вида 12-а.			1
122	Вычитание вида 13-а.			1
123	Вычитание вида 14-а.			1
124	Вычитание вида 15-а.			1
125	Вычитание вида 16-а.			1
126	Вычитание вида 17-а, 18-а.			1
127	Закрепление изученного.			1
128	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.			1
129	Защита проектов.			1
130	Итоговое повторение – 3 часа. Итоговая контрольная работа.			1
131	Закрепление изученного.			1
132	Что узнали, чему научились в 1 классе.			1

Окружающий мир

I.2. Цели и задачи учебного предмета.

➤ формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой;

➤ духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие. Курс «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Используя для осмысления личного опыта ребёнка знания, накопленные естественными и социально-гуманитарными науками, курс вводит в процесс постижения мира ценностную шкалу, без которой невозможно формирование позитивных целевых установок подрастающего поколения. Курс «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей – умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

I.3. Описание места учебного предмета в учебном плане

В первом классе на изучение окружающего мира отводится 66 часов (2 часа в неделю, 33 учебные недели)

I.4. Описание УМК.

А.А.Плешаков. Окружающий мир. Учебник в 2-х частях. Москва. «Просвещение». 2016.

А.А.Плешаков. Окружающий мир рабочая тетрадь в 2-х частях. Москва. «Просвещение». 2017.

II. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения русского языка

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования, а именно:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.), в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты**:

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться выстраивать проблемный диалог (ситуации), коллективное решение проблемных вопросов;
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Учиться технологии оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.
- Моделировать экологические связи с помощью графических и динамических схем.
- Уметь передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком – схемой.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им (основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания; культура поведения в общественных местах).

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).
- Формировать умение работать в группах и парах.
- Составлять небольшой рассказ на тему «Кем ты хочешь стать»;

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений.

- название нашей планеты, родной страны и ее столицы; региона, где живут учащиеся; родного города (села);
- государственную символику России: флаг, герб, гимн;
- государственные праздники;
- основные (легко определяемые) свойства воздуха, воды;
- общие условия, необходимые для жизни живых организмов;
- уметь определять признаки различных объектов природы (цвет, форму, сравнительные размеры);
- вести наблюдения в природе.
- различать объекты природы и изделия; объекты неживой и живой природы; называть их роль в жизни человека;
- называть окружающие предметы и их взаимосвязи;
- называть основные особенности каждого времени года, уметь определять свое отношение к миру;
- знать названия дней недели;
- вырабатывать соответствующие нормы и правила по экологической этике;
- выполнять посильную деятельность по охране окружающей среды;
- объяснить, какое значение имеет окружающая природа для людей;
- группы растений и животных; деревья, кустарники, травы; насекомых, рыб, птиц, зверей;
- различать основные части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами; отображать их на рисунке (схеме);
- различать овощи и фрукты;
- выполнять простейшие правила ухода за комнатными растениями, домашними животными (кошкой, собакой);
- особенности труда людей наиболее распространенных профессий.
- оценивать правильность поведения в быту (правила общения);
- правила ОБЖ, уличного движения: знать безопасную дорогу от дома до школы; знать важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы; знать правила безопасности движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств) и соблюдать их;
- назначение основных средств передвижения: автомобиль, поезд, самолет, пароход;
- правила сохранения и укрепления здоровья.

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Разделы программы:

п/п	№	Основные разделы(названия)	Кол.час.
	1.	Вводный урок.	1
	2.	Что и кто?	19
	3.	Как, откуда и куда.	13
	4.	Где и когда	10
	5.	Почему и зачем?	23
		Итого	66

IV. Тематическое планирование изучения учебного материала

№ п/п	Тема урока	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Кол-во часов
1	Вводный урок – 1 час. Задавайте вопросы.			1
2	Что и кто? – 19 часов. Что такое Родина?			1
3	Что мы знаем о народах России?			1
4	Что мы знаем о Москве?			1
5	Что у нас над головой?			1
6	Что у нас под ногами?			1
7	Что общего у разных растений?			1
8	Что растет на подоконнике?			1
9	Что растет на клумбе?			1
10	Что это за листья?			1
11	Что такое хвоинки?			1
12	Кто такие насекомые?			1
13	Кто такие рыбы?			1
14	Кто такие птицы?			1
15	Кто такие звери?			1
16	Что окружает нас дома?			1
17	Что умеет компьютер?			1
18	Что вокруг нас может быть опасным?			1
19	На что похожа наша планета?			1
20	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?».			1
21	Как, откуда и куда – 13 часов. Как живет семья?			1
22	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?			1
23	Откуда в наш дом приходит электричество?			1
24	Как путешествует письмо?			1
25	Куда текут реки?			1
26	Откуда берется снег и лед?			1
27	Откуда в снежках грязь?			1
28	Как живут растения?			1
29	Как живут животные?			1
30	Как зимой помочь птичкам?			1
31	Откуда берется и куда девается мусор?			1
32	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?».			1
33	Презентация проектов «Моя малая Родина» и «Моя семья».			1
34	Где и когда – 10 часов. Когда учиться интересно?			1
35	Когда придет суббота?			1
36	Когда наступит лето?			1

37	Где живут белые медведи?			1
38	Где живут слоны?			1
39	Где зимуют птицы?			1
40	Как появилась одежда?			1
41	Когда изобрели велосипед?			1
42	Когда мы станем взрослыми?			1
43	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда».			1
44	Почему и зачем? – 23 часа. Почему солнце светит днем, а звезды ночью?			1
45	Почему луна бывает разной?			1
46	Почему идет дождь и дует ветер?			1
47	Почему звенит звонок?			1
48	Почему радуга разноцветная?			1
49	Почему мы любим кошек и собак?			1
50	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?			1
51	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?			1
52	Зачем мы спим ночью?			1
53	Почему полезно есть овощи и фрукты?			1
54	Почему нужно чистить зубы и мыть руки?			1
55	Зачем нам телевизор и телефон?			1
56	Зачем нужны автомобили?			1
57	Зачем нужны поезда?			1
58	Зачем нужны корабли?			1
59	Зачем нужны самолеты?			1
60	Почему в автомобиле и в поезде нужно соблюдать правила безопасности?			1
61	Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?			1
62	Зачем люди осваивают космос?			1
63	Почему мы часто слышим слово экология?			1
64	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем».			1
65	Презентация проектов «Мой класс и моя школа», «Мои домашние питомцы».			1
66	Проверим себя и оценим свои достижения по итогам года			1

Технология

1.2. Цели и задачи учебного предмета.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходиться к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

I.3. Описание места учебного предмета в учебном плане

В первом классе на изучение технологии отводится 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели)

I.4. Описание УМК.

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 1 класс. Москва. «Просвещение».2016

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. Москва. «Просвещение».2017

II. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения русского языка

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих умений

- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
- уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;
- представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности;
- первоначальная ориентация на оценку результатов собственной деятельностью;
- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- представление о ценности природного мира для практической деятельности человека;
- формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- формировать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;
- знать основные моральные нормы поведения;
- знания о гигиене учебного труда и организации рабочего места;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.*
- *понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;*
- *определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.*
- *проговаривать последовательность действий на уроке;*
- *учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;*
- *с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;*
- *использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.*
- *учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;*
- *выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;*
- *учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.*
- *оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;*

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.
- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;
- определять тему;
- *ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;*
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- слушать и понимать речь других;
- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих знаний и умений

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона
- об организации трудового процесса, о конструкции изделий, о разделении труда, его качестве, ритмичности.
- виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей); свойства материалов, из которых можно лепить, плести, сделать аппликацию, мозаику, оригами на уровне общего представления;
- названия ручных инструментов, приспособлений и правила работы с ними.
- технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;
- разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания.
- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА; пластилина, ниток, переплетения.
- различные способы выполнения аппликации, мозаики, плетения, разные приемы лепки.
- названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- что такое деталь (составная часть изделия);
- по элементам техники: устройство простейших макетов и моделей окружающего мира; типовые детали набора типа «Конструктор», «Механик», «Строитель» и др.;
- виды соединения деталей (однородные и неоднородные); последовательность сборки технических устройств;
- какое соединение деталей называют неподвижным;
- части растений, условия жизни и правила ухода за комнатными растениями;
- о семенном размножении растений (общее представление);

- о массовых профессиях (общие сведения);
- по элементам социального опыта: правила безопасного поведения и гигиены при работе инструментами, бытовой техникой (в том числе с компьютером);
- знать средствами связи, правила дорожного движения;
- организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;
- под руководством учителя проводить анализ изделия, планирование; последовательности его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по шаблону, образцу изделия, рисунку;
- работать индивидуально и парами с опорой на готовый план в виде рисунков, инструктажа.
- Осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий);
- осуществлять контроль качества работы друг друга;
- соблюдать правила безопасной работы инструментами, указанными в программе.
- по элементам технологии: экономно выполнять разметку заготовок; размечать по шаблону с опорой на образец изделия и его рисунок;
- резать ножницами;
- соединять детали клеем, нитками;
- эстетично оформлять изделие аппликацией, прямыми стежками и их вариантами, проявлять элементы творчества;
- использовать для сушки готового изделия пресс;
- ухаживать за комнатными растениями;
- проращивать крупные семена растений;
- по элементам техники: подбирать детали для работы;
- собирать модель или макет из деталей набора по образцу фотографии; проверять модель в действии.
- по элементам социального опыта: обслуживать себя (гигиена тела и одежды),
- *под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве;*
- осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий.
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;
- вышивать швами "вперед иголку" и "вперед иголку с перевивом" по прямой линии.
- пришивать пуговицу с двумя отверстиями.
- лепить разными способами (размазывать пластилин на основе, скатывать жгутики, шар, примазывать одну часть к другой; способы: сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание);
- вырезать из бумаги детали прямоугольного контура, в форме круга, овала, вырезать симметрично.
- складывать бумагу по прямой линии, в том числе и приемом гофрирования.
- плести в три пряжи из различных материалов.
- определять инструменты и приспособления необходимые для работы.
- самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания.
- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и разных по размеру),
- словесно характеризовать выполненную процедуру изготовления поделки (делать простейшие обобщения);
- осваивать технологию моделирования.
- использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем.
- развивать способность ориентироваться в информации разного вида, техническое и логическое мышление;
- называть и показывать части компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышка); *находить информацию в Интернете с помощью взрослого.*

- анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.
- исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.).
- осваивать правила сбора и хранения природных материалов;
- использовать пресс для сушки изделий.
- под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- выполнять правила культурного поведения в общественных местах;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;
- работать с текстом и изображением, представленным на компьютере;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

иметь представление:

- о роли и месте человека в окружающем мире;
- о том, когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред;
- о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- о влиянии технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- в области применения и назначения инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
- об основных источниках информации;
- о назначении основных устройств компьютера;
- правилах безопасного поведения и гигиены при работе инструментами, бытовой техникой (в том числе с компьютером);
- о транспорте, о способах передвижения человека и перемещение груза;

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п\п	Содержание учебного предмета	Кол-во часов
1	Давайте познакомимся. – 3 ч.	3
2	Человек и земля <i>Природный материал. (1 час)</i> <i>Пластлин. (2 часа)</i> <i>Растения. (2 часа)</i> <i>Бумага. (1 час)</i> <i>Насекомые. (1 час)</i> <i>Дикие животные. (1 час)</i> <i>Новый год. (1 час)</i> <i>Домашние животные. (1 час)</i> <i>Такие разные дома. (1 час)</i> <i>Посуда. (2 часа)</i> <i>Свет в доме. (1 час)</i> <i>Мебель (1 час)</i> <i>Одежда Ткань, Нитки (1 час)</i> <i>Учимся шить (2 часа)</i> <i>Передвижение по земле (1 часа)</i>	21
3	«Человек и вода» <i>Вода в жизни человека. (1 час)</i> <i>Питьевая вода. (1 час)</i> <i>Передвижение по воде. (1 час)</i>	3

4	«Человек и воздух» <i>Использование ветра. (1 час)</i> <i>Полеты птиц. (1 час)</i> <i>Полеты человека. (1 час)</i>	3
5	Человек и информация - <i>Способы общения. 1 час</i> <i>Важные телефонные номера. Правила движения. 1 час</i> <i>Компьютер. 1 час.</i>	3
ИТОГО		33

IV. Тематическое планирование изучения учебного материала

№ п\п	Тема урока	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Кол-во часов
1	Давайте познакомимся. – 3 ч. Как работать с учебником. Я и мои друзья.			1
2	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.			1
3	Что такое технология.			1
4	Человек и земля (21 ч) Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев».			1
5	Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».			1
6	Пластилин. Изделие «Мудрая сова».			1
7	Растения. Изделие: «заготовка семян»			1
8	Растения. Изделие. «Овощи из пластилина».			1
9	Растения. Изделие. «Овощи из пластилина».			1
10	Бумага. Изделие. Закладка из бумаги.			1
11	Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».			1
12	Дикие животные. Изделие: «Коллаж «Дикие животные»			1
13	Новый год. Украшение на елку. Изделие: «украшение на елку»			1
14	Новый год. Украшение на окно. Изделие: «украшение на окно»			1
15	Домашние животные. Изделие: «Котенок».			1
16	Такие разные дома. Изделие: « Домик из			1

	<i>веток».</i>			
17	Посуда. <i>Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»</i>			1
18	Посуда. <i>Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»</i>			1
19	Свет в доме. <i>Изделие: « Торшер».</i>			1
20	Мебель <i>Изделие: «Стул»</i>			1
21	Одежда Ткань, Нитки <i>Изделие: «Кукла из ниток»</i>			1
22	Учимся шить <i>Изделия: «Закладка с вышивкой»,</i>			1
23	Учимся шить <i>Изделия: «Закладка с вышивкой»,</i>			1
24	Передвижение по земле <i>Изделие: «Тачка».</i>			1
25	Человек и вода» 3 часа Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. <i>Изделие: «Проращивание семян»</i>			1
26	Питьевая вода. <i>Изделие: «Колодец»</i>			1
27	Передвижение по воде. <i>Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</i>			1
28	«Человек и воздух» 3 часа. Использование ветра. <i>Изделие: «Вертушка»</i>			1
29	Полеты птиц. <i>Изделие: «Попугай»</i>			1
30	Полеты человека. <i>Изделие: «Самолет», «Парашют»</i>			1
31	Человек и информация-3часа. Способы общения.			1
32	Важные телефонные номера, Правила движения. <i>Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.</i>			1
33	Компьютер.			1

Изобразительное искусство

1.2. Цели и задачи учебного предмета.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Курс разработан как **целостная система введения в художественную культуру** и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является **выделение трех основных видов художественной деятельности** для визуальных пространственных искусств:

- *изобразительная художественная деятельность;*
- *декоративная художественная деятельность;*
- *конструктивная художественная деятельность.*

Три способа художественного освоения действительности в начальной школе выступают для детей в качестве доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов.

Основные **виды учебной деятельности** — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и **деятельность по восприятию искусства** (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы, а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — **постоянная смена художественных материалов**, овладение их выразительными возможностями. **Многообразие видов деятельности** стимулирует интерес учеников к предмету и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: *развитие наблюдательности*, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и *развитие фантазии*, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков **индивидуального практического творчества учащихся** и уроков **коллективной творческой деятельности**.

Коллективные формы работы: работа по группам; индивидуально-коллективная работа (каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки).

Художественная деятельность: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая **организация выставок** дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

1.3. Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю. Предмет изучается 33 ч в год (1 час в неделю)

I.4. Описание УМК.

Б.М. Неменский, Л. А. Неменская, В.Г. Горяева, Г.Е. Гурова. Учебник. Москва. «Просвещение». 2016

II. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения русского языка

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения изобразительного искусства в начальной школе у выпускников будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства. Начнут развиваться образное мышление и воображение, учебно-творческие способности, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру и художественный вкус. Учащиеся овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве.

Выпускники смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности. Они научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач.

Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности».

Выпускник научится:

- различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

• называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;
- видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;
- высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?».

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?».

Выпускник научится:

- осознать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;

- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;

- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Личностными результатами» является формирование следующих умений:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.

- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Познавательные УУД:

- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Коммуникативные УУД:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы;

- использовать речь для регуляции своего действия.

Предметными результатами изучения изобразительного искусства являются формирование следующих умений:

Обучающийся научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;

- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;

- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

- основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;

- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;

- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;

- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;

- способы и приёмы обработки различных материалов;

- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;

- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;

- развивать фантазию, воображение;

- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;

- научиться анализировать произведения искусства;

- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;

- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1: Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения – 9ч.

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо.

Художники и зрители (обобщение темы).

Раздел 2: Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения – 8 ч.

Мир полон украшений.

Красоту надо уметь замечать.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Раздел 3: Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки – 11 ч.

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри.

Строим город.

Все имеет свое строение.

Строим вещи.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Раздел 4: Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу – 5ч.

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

«Сказочная страна». Создание панно.

«Праздник весны». Конструирование из бумаги.

Урок любования. Умение видеть.

Здравствуй, лето! (обобщение темы).

IV. Тематическое планирование изучения учебного материала

№ п/п	Тема урока	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Кол-во часов
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (9 ч). Изображения всюду вокруг нас.			1
2	Мастер Изображения учит видеть			1
3	Изображать можно пятном.			1
4	Изображать можно в объеме.			1
5	Изображать можно линией.			1
6	Разноцветные краски.			1
7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)			1
8	Разноцветные краски			1
9	Художники и зрители (обобщение темы).			1
10	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч) Мир полон украшений. Цветы.			1
11	Красоту надо уметь замечать			1
12	Узоры на крыльях. (Украшение крыльев бабочек)			1
13	Красивые рыбы.			1
14	Украшение птиц.			1
15	Узоры, которые создали люди.			1
16	Как украшает себя человек.			1
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)			1
18	Ты строишь Знакомство с Мастером Постройки (11 ч) Постройки в нашей жизни			1
19	Постройки в нашей жизни			1
20	Дома бывают разными			1
21	Домики, которые построила природа.			1
22	Какие можно придумать дома.			1
23	Дом снаружи и внутри.			1
24	Строим город			1
25	Все имеет свое строение.			1
26	Строим вещи			1
27	Город, в котором мы живем (обобщение темы) <i>Памятники архитектуры. Образ города</i>			1
28	Город, в котором мы живем (обобщение темы) <i>Памятники архитектуры. Образ города</i>			1
29	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5ч) Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе Праздник весны».			1

30	«Сказочная страна». Создание панно.			1
31	Разноцветные жуки			1
32	Времена года. Весенний пейзаж. <i>Пейзаж. Настроение в рисунке</i>			1
33	Здравствуй, лето! (обобщение темы)			1