

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ульяновска  
«Средняя школа № 86 имени контр-адмирала И.И. Вереникина»

<b>«Рассмотрено»</b> на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла  Протокол №___ от_28.08.2023г.  Руководитель МО_____И.А.Казанина	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по НМР МБОУ "СШ №86 И.И. Вереникина"  _____Р.М.Рыжакова  _29.08.2023г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ "СШ №86 И.И. Вереникина"  _____Г.Д.Белимова  Приказ №_287___от_29.08.2023г.
---	---	--

**Рабочая программа\_**

Наименование учебного предмета **Русский язык**

**Класс 11**

Уровень общего образования **средняя школа**

**Учитель Тимофеева Т.В**

Срок реализации программы, учебный год **2023-2024 учебный год**

Количество часов по учебному плану

**Всего 34 часа, в год; в неделю 1 час...**

Программа по русскому языку для 11 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, авторской программы Н.Г.Гольцовой. М.: «Русское слово», 2012.

Учебник Русский язык, 10-11 классы. Авторы: Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. «Русское слово», Москва 2017г.

Рабочую программу составила\_\_\_\_\_Тимофеева Татьяна Вячеславовна

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

### Статус документа

Рабочая программа составлена на основе требований образовательных стандартов и на основе авторской программы курса «Русский язык. 10-11 классы» (Авторы Гольцова Н.Г., И.В. Шамшин, М.А.Мищерина)-3-е изд. - М: - ООО «ТИД «Русское слово – РС», - 2012. к учебнику Русский язык. 10 – 11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/Н.Г.Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мещерина. – 3-е изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2017. Данный учебник имеет гриф «рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации (экспертиза РАН и РАО 2007г.)». Разделы учебника позволяют осознать русский язык в единстве его уровней (как систему). Теоретический материал дан достаточно глубоко, чётко, систематизирован по разделам. Достаточно полно, на более высоком уровне по сравнению с основной школой, представлены все разделы, начиная с "Фонетики" и заканчивая "Синтаксисом", такие разделы учебника, как "Культура речи", "Стилистика", "Из истории русского языкознания" обеспечивают более высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствуют восприятию языка как системы. В учебнике представлены все уровни и сферы функционирования языка, теория сочетается с практикой. Наряду с повторением и обобщением включены дополнительные сведения углублённого, развивающего характера. Продуманы построение параграфов, система вопросов, сформулированы задания для самостоятельной работы. Практические задания доступны восприятию учащихся, позволяют успешно работать с учащимися разного уровня подготовки. Большое количество упражнений способствует выработке орфографической и пунктуационной зоркости, а подборка текстов разных жанров и стилей позволяет разнообразить формы и виды работы учащихся, способствует дифференциации и индивидуализации на уроке. Все это делает возможным использование учебника при подготовке учащихся к ЕГЭ.

Учебник в полной мере отражает компетентностный подход в обучении. Большое внимание отводится повторению грамматических вопросов на практическом уровне. Параллельно продолжается работа по совершенствованию речевого, орфографического и пунктуационного оформления текста. Почти каждое упражнение нацелено на продуктивную деятельность учащихся ("аргументируйте...", "мотивируйте ответ..." и т.д.)

В учебник включены тексты различных стилей, жанров, что способствует развитию речи учащихся. Предусмотрены задания творческого характера, самостоятельные, исследовательские работы. Данный учебник воспитывает бережное отношение к русскому языку, содействует сохранению его самобытности, богатства и чистоты.

**Количество часов: 34 (1 час в неделю).**

**Контрольное тестирование- 2**

**Сочинения – 5 в формате ЭГЭ**

**Контрольных работ - 3**

Преподавание ведётся по учебнику

**Русский язык. 10 – 11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/Н.Г.Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мещерина. – 3-е изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2017.**

### Структура документа

**Целями** изучения русского (родного) языка на базовом уровне в средней (полной) школе являются:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения;
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;
- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;
- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;
- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

**Содержание** курса русского языка на базовом уровне в средней (полной) школе, как и на предыдущем этапе, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который находит дальнейшее развитие в 10—11 классах и обеспечивает совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** предполагает совершенствование владения видами речевой деятельности, целенаправленное формирование культуры устной и письменной речи, умений использовать языковые средства в зависимости от определенной функциональной разновидности языка, готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию; расширение опыта речевого общения в официальных и неофициальных ситуациях, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы; развитие способности оценивать речевую ситуацию, определять цели коммуникации, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать собственное речевое поведение и быть готовым к его осмысленному изменению.

Развитие коммуникативной компетенции происходит в процессе овладения содержанием всех учебных предметов в школе, однако только на уроках русского языка этот процесс имеет целенаправленный характер. Другими словами, *коммуникативные универсальные учебные действия*, которые поддерживаются целым комплексом школьных предметов, являются в то же самое время предметными компетенциями, входящими в коммуникативную составляющую содержания учебного предмета «Русский язык». С этих позиций определение результатов освоения программы на базовом уровне, отражающих уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий, осуществляется на двух уровнях — *метапредметном и предметном*.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** развиваются на основе углубления знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; предполагают овладение системой знаний о литературной норме, об основных аспектах культуры речи, о функциональных разновидностях языка, формирование активных навыков нормативного употребления единиц языка в различных сферах общения, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи старшеклассников, формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** предполагает более глубокое осознание старшеклассниками языка как формы выражения национальной культуры, осмысление взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета не только в бытовой, но и в научно-учебной сферах общения.

*Коммуникативно-деятельностный подход* в обучении русскому языку определяет особенности предъявления материала в примерной программе: содержание представлено не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования и совершенствования универсальных учебных действий. В старших классах продолжается соответствующая работа, которая на этом этапе обучения приобретает особую значимость и направлена на развитие важнейших *коммуникативных универсальных учебных действий* (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе совместной учебной и проектной деятельности, адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме, уместно использовать языковые средства в дискуссии, при аргументации собственной позиции, соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета и др.); *познавательных универсальных учебных действий* (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и дополнительную, явную и скрытую информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); *регулятивных универсальных учебных действий* (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Совершенствование речевой деятельности, развитие общей речевой культуры учащихся строится на **базовом уровне** прежде всего на основе усвоения элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности (раздел «Речь. Речевое общение»), а также в процессе многоаспектного языкового анализа речевого высказывания и практического овладения всеми типами норм современного русского литературного языка (языковыми, коммуникативными и этическими). Таким образом, предметные цели курса русского языка для базового уровня максимально приближены к жизненным потребностям выпускника, отражают жизненные ориентиры учащихся.

Программа курса русского языка состоит из двух разделов. В первом разделе указан материал для повторения, углубления и некоторого расширения знаний по русскому языку в 10—11 классах; во втором — определена

лингворечевая деятельность учащихся, организуемая на материале текстов, используемых в качестве дидактического материала, а также на основе изучаемых в старших классах произведений художественной литературы.

Повторение изученного материала не является главным в содержании курса русского языка в средней школе. В некоторых классах необходимость в повторении может оказаться значительной и даже потребуются специальные обобщающие уроки, содержание которых подсказывают материалы нашего учебника; в большинстве же классов ранее изученное по русскому языку будет выступать основой, своего рода базой для овладения языком на более высоком уровне — на уровне текста, речевых стилей, в особенности научного, публицистического, художественного, на уровне формирования индивидуально-речевого стиля учащихся и овладения общими сведениями о языке, осмысления его сущности, динамики развития, его органичной взаимосвязи с жизнью общества, с историей народа, с языками других народов.

Работа по орфографии и пунктуации в значительной мере ведется параллельно с работой над текстом, попутно, вторым планом: в одних случаях — в форме выписок, планирования, переложения текста, его продолжения или составления подобного в том же стиле и жанре; в других — в форме комментирования, объяснения орфограмм и пунктограмм, коротких справок (которые даются учителем или учащимися), выполнения упражнений учебника с учетом пробелов в подготовке каждого учащегося, группировки примеров на определенные правила правописания, составления орфографических, пунктуационных упражнений самими учащимися; в третьих случаях проводится краткая обобщающая беседа, позволяющая учащимся построить план, схему, таблицу взаимосмешиваемых написаний, наметить алгоритм умственного действия по различию конкурирующих языковых явлений с последующим выполнением на его основе практических упражнений. Работа по орфографии и пунктуации, так же как и по грамматике, занимает целый урок лишь в редких случаях.

Развитие речи, его содержание и формы определяются органичным сближением курса русского языка с литературой, систематическим обращением к текстам изучаемых в старших классах произведений, выходом на изобразительно-выразительные средства, чем обеспечивается более высокий уровень восприятия учащимися художественной формы произведения, более глубокое проникновение в его идейно-образное, эстетическое, нравственное содержание. Работа с текстом изучаемого литературного произведения так или иначе связана с работой по обогащению, совершенствованию речи учащихся. На программном литературном материале они учатся строить сообщения типа индивидуальной, сравнительной, групповой характеристики, типа анализа идейно-тематического содержания произведения, его композиции, используемых в нем художественных средств, авторского отношения к изображаемому, авторской позиции по затрагиваемым в произведении вопросам. Работа эта, если иметь в виду ее форму, не что иное, как работа по развитию речи, орфографии и пунктуации, а ее предметное содержание служит более качественному, хорошо осмысленному усвоению литературного материала.

Раздел «Текст. Виды его преобразования», как и раздел, посвященный фонетике, лексике, грамматике, в значительной мере является повторением того, что было изучено в предшествующих классах, однако содержание его существенно обогащено: расширен круг рассматриваемых вопросов, включен более сложный дидактический материал, изменен характер предлагаемых видов речевой деятельности учащихся.

Главными в программе являются разделы, в которых рассматриваются стили речи. Особое внимание уделяется научному, публицистическому и художественному стилям. Это диктуется социальной значимостью названных стилей, требованиями, предъявляемыми к школе с точки зрения современных задач общества, практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с окончанием школы и вступлением в активную самостоятельную жизнь. Исключительную важность приобретает не просто ознакомление, а практическое овладение научным, публицистическим и художественным стилями речи, их основополагающими элементами, некоторыми жанрами названных стилей. Так, применительно к научному (в его научно-популярном варианте) стилю речи это будут такие доступные учащимся старших классов жанры, как реферат, статья, обзор. Приобщение к собственно научному и научно-техническому подстилям (вариантам) научного стиля предполагает работу по осмыслению терминологической лексики. Важное место отводится работе с научно-учебным подстилем: восприятию и переработке текста школьных учебников и учебных пособий по разным предметам. В современных условиях выпускникам средней школы необходимо овладеть языком таблиц, схем, алгоритмов; в официально-деловом стиле — языком рекламы.

Ярко выраженную практическую направленность имеет и указанный в программе материал по публицистическому стилю речи. Она выражается в ориентации на овладение учащимися общественно-политической лексикой, синтаксисом публичных выступлений, такими особо популярными жанрами публицистического стиля речи, как эссе и разные виды очерка, в ориентации на овладение устной формой речевой деятельности — докладом, выступлением в прениях.

Наиболее полно представлен в программе художественный стиль речи. Школьный курс литературы предоставляет обильный материал по художественному стилю: это образцовые тексты, которые при правильном их использовании будут служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей. К тому же овладение содержанием художественного произведения через его форму (в этом суть сближения русского языка с литературой) позволит с наибольшим эффектом приобщить учащихся к нравственным, эстетическим ценностям литературы и таким образом окажет положительное влияние на формирование личности учащихся. И наконец, художественный стиль, язык художественной литературы представляют своего рода эталон использования слова, построения словосочетания, предложения, текста, служат первоосновой для овладения всеми другими стилями, тем более что в языке художественной литературы используются элементы разных функциональных стилей.

В программе материал для повторения распределяется по классам условно. Предполагается, что повторение фонетики и лексики будет осуществляться в первом полугодии 10 класса; морфемика, морфология, текст, общее понятие о стилях и научный стиль речи — во втором полугодии 10 класса и в 11 классе

параллельно с работой над текстом и стилями речи будет продолжаться работа по лексике и грамматике (в иных, конечно, формах и с другими целевыми установками), по совершенствованию навыков правописания.

Публицистический стиль речи изучается главным образом в 11 классе, но жанры путевого и портретного очерков необходимо осваивать раньше: путевой очерк — в 9 классе (в связи с изучением творчества Н. М. Карамзина и А. С. Пушкина), портретный — в 10 классе (богатейший материал для работы дают произведения И. А. Гончарова, И. С. Тургенева, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова). Овладение жанрами публичной речи происходит и в 10, и в 11 классах, хотя завершающий этап обучения приходится на выпускной класс.

Художественный стиль речи становится предметом изучения и практического овладения как в 10, так и в 11 классах. Главное направление программы — проникновение в язык, индивидуальный стиль писателя, в авторское начало произведения, сосредоточение внимания не только на словесном материале текста, на тропах и стилистических фигурах, но и на всех других структурных элементах художественного произведения, создаваемых словом, на персонажах, композиции, идейном замысле, образе автора. Такой подход принципиально важен с точки зрения как полноценного восприятия художественного произведения (а этому работа над художественным стилем должна способствовать прежде всего), так и более глубокого понимания роли слова в художественном произведении.

Общие сведения о языке изучаются в основном в начале 10 класса, но те вопросы, которые нуждаются в обобщении, систематизации и дополнительном осмыслении лексико-грамматического материала, рассматриваются при завершении курса русского языка в 11 классе. Это относится прежде всего к уровням языка и языковой норме, органично вытекающим из того, что школьники изучали по предмету.

Приемы, методы и формы работы определяются указанными выше задачами курса и его содержанием. Возрастает роль разнообразных видов самостоятельной работы, таких, как составление плана, тезисов, конспекта, подготовка реферата, доклада, написание аннотации, рецензий, самостоятельный анализ текста, целенаправленные выписки, аналитическое сообщение на основе самостоятельного изучения текста (по плану, предложенному учителем, а затем по собственному плану), творческие работы в жанре эссе, очерка, рассказа и т. д. Организуются наблюдения за речью окружающих, сбор соответствующего языкового материала с последующим его использованием по заданию учителя.

Усиливаются внутриспредметные связи. Изучение научного стиля речи строится таким образом, что учащиеся постоянно обращаются к общелингвистическим понятиям, категориям: лексическим, словообразовательным, синтаксическим. Процесс вхождения в научный стиль речи дает возможность учителю повторить с учащимися лексику и грамматику. По такому же принципу строится и изучение темы «Публицистический стиль речи». Это способствует более обстоятельному овладению стилями речи, интенсивно развивает лингвистическое мышление учащихся, их способность видеть за частными (частно-стилистическими) проявлениями общие закономерности языка, его функционирования.



Поскольку предлагаемая программа ориентирована в основном на работу с текстом, задания для учащихся (независимо от изучаемой в данный момент темы) будут, как правило, носить комплексный характер, т. е. наряду с освоением материала очередной темы учащиеся смогут анализировать стилевые особенности текста, содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства, пунктуацию и ее стилистическую роль в данном тексте и т. д.

Уровень знаний и умений по фонетике и графике, лексике и фразеологии, составу слова и словообразованию, грамматике и правописанию, а также уровень орфографической и пунктуационной грамотности должны соответствовать требованиям, предъявляемым по окончании 9 класса.

### **III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Содержание и формы учебного процесса определяются Государственными образовательными стандартами, реализующимися в Федеральных примерных программах для образовательных учреждений РФ.

Предлагаемый курс русского языка рассчитан на 68 часов (34 часа в 10 классе, 34 часа в 11 классе).

### **IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Курс русского языка для средней школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основой культуры устной и письменной речи);
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию, умение работать с текстом);
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать и осуществлять ее).

В результате изучения русского языка ученик должен

#### **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского народа;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы языка, их признаки;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка, нормы речевого поведения;

#### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных стилей; использовать основные виды чтения;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;

#### **говорение и письмо**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

## **ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ**

**Контроль** за результатами обучения осуществляется по трем направлениям:

учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;

учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

учитывается способность учащегося выразить себя, свои знания, свое отношение к действительности в устной и письменной форме.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты, тестирования.

## **V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
  - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
  - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
  - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
  - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и

отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
  - осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;
- 4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;
- 5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

## **VI. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **Основное содержание программы «Русский язык. Базовый уровень»**

#### **11 класс (34 часа)**

Содержание обучения по русскому языку, 11 класс, требования к подготовке учащихся по предмету в полном объеме совпадают с авторской программой среднего (полного) общего образования по русскому языку, 11 класс. В программу включены следующие разделы:

- **Синтаксис и пунктуация.** Данный раздел включает в себя такие темы, как «Основные понятия синтаксиса и пунктуации», «Понятие о словосочетании, предложении, его основных признаках, классификации», «Основные принципы русской пунктуации». Они очень важны при повторении правил пунктуации, так как обеспечивают сознательный подход к изучаемому материалу.

Темы «Сочетание знаков препинания», «Факультативные знаки препинания», «Индивидуально-авторская пунктуация» обращают внимание на такие особенности русской пунктуации, как вариативность в постановке знаков препинания, их многозначность и многофункциональность.

В соответствии с современными требованиями программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа.

**- Культура речи**

**- Стилистика**

**- Из истории русского языкознания. Анализ текста.**

Данные разделы включены с целью активизации познавательной и речеведческой деятельности обучающихся. Освоение этих разделов предполагает в первую очередь анализ текстов разных функциональных стилей, обеспечивает расширение лингвистического кругозора, формирование языкового вкуса, углубление знаний о языке. Согласно рекомендациям инструктивно-методического письма «О преподавании предмета «русский язык» в программу включены контрольные работы в форме тестирования и написания контрольного сочинения.

### **Требования к знаниям, умениям и навыкам**

По окончании 11 класса учащиеся должны:

— иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

— владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

— уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном — в устной и письменной форме;

— выявлять подтекст;

— владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах;

— производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический анализ художественного текста;

— уметь составлять планы, тезисы, конспекты художественного, публицистического, научно-популярного текстов, устного сообщения, делать необходимые выписки;

пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употребляя термины, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурную четкость высказывания;

—пользоваться общественно-политической лексикой, средствами публицистического стиля, эмоционального воздействия на слушателя, читателя;

—уметь писать очерк, эссе, строить устное высказывание очеркового типа;

— уметь писать отзыв о художественном произведении, научно-популярной, публицистической статье;

— уметь составлять реферат по нескольким источникам, выступать с ним, отвечать на вопросы по теме реферата, защищать развиваемые в нем положения;

— уметь участвовать в диспуте, в дискуссии;

— иметь представление о социальной сущности языка, его функции и структуре, о языковой норме и происходящих в языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

### **Внеурочная деятельность:**

- Всероссийская олимпиада школьников;
- Московская филологическая олимпиада;
- творческие конкурсы;
- школьный конкурс чтецов;
- «Творческая мастерская» (подготовка творческих работ);

Проектно-исследовательская деятельность.

### **Формы и средства контроля**

<b>№ п/п</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Количество</b>
1.	Контрольное тестирование в формате ЕГЭ	2
2.	Контрольное сочинение в формате ЕГЭ (Часть С)	5
3.	Контрольные работы	3



## Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 11Аклассе

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1	Принципы русской пунктуации. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	1		
2	Входной контроль. <b>К/р №1</b> (диктант с грамматическим заданием). Предложение. Простое предложение.	1		
	<b>Предложение</b>			
3	Грамматическая основа предложения. Способы выражения главных членов предложения.	1		
4	<b>Р/Р.</b> Текст. Композиция авторского текста. Контрольное сочинение №1 в формате ЕГЭ.	1		
	<b>Простое предложение</b>			
5	Способы выражения главных членов предложения. Синтаксический разбор простого предложения.	1		
6	Главные члены предложения. Тире в простом предложении. Простое предложение: распространенное, нераспространенное, полное, неполное.	1		
7	Синтаксический разбор простого предложения. Знаки препинания в простом предложении.	1		
8	<b>Контрольное тестирование в формате ЕГЭ №1</b>	1		
	<b>Простое осложненное предложение</b>			
	<b>Однородные члены предложения.</b>			
9	Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Обобщающие слова при однородных членах.	1		
10	<b>Обособленные члены предложения.</b> Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения.	1		
11	Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. <b>С/д №1.</b>	1		
12	Вводные слова и предложения. Обращение. Междометие.	1		

	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением			
<b>13</b>	<b>Контрольное сочинение по тексту №2.</b>	<b>1</b>		
	<b>Сложное предложение</b>			
<b>14</b>	Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор.	1		
<b>15</b>	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. <b>К/р №2</b> (диктант с грамматическим заданием).	1		
<b>16</b>	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным	1		
<b>17</b>	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. <b>С/д №2.</b>	1		
<b>18</b>	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. <b>Р/Р.</b>	1		
<b>19</b>	<b>Контрольное сочинение №3 в формате ЕГЭ.</b>	<b>1</b>		
<b>20</b>	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1		
<b>21</b>	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Запятая , тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор.	1		
<b>22</b>	Период. Знаки препинания в периоде. Синонимия разных типов сложного предложения.	1		
<b>23</b>	<b>Контрольное сочинение №4 по тексту в формате ЕГЭ.</b>	<b>1</b>		
	<b>Предложения с чужой речью</b>			
<b>24</b>	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге и цитатах. <b>С/д №3.</b>	1		
	<b>Употребление знаков препинания</b>			
<b>25</b>	Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире, многоточие и скобки. Разные способы оформления цитат.	1		
<b>26</b>	Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. <b>К/р №3</b> (диктант с грамматическим заданием).	1		
<b>27</b>	Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.	1		
<b>28</b>	Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность,	1		

	точность, богатство. Специфика научного стиля.			
<b>29</b>	<b>Контрольное сочинение №5 по тексту в формате ЕГЭ.</b>	<b>1</b>		
<b>30</b>	<b>Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи.</b>	1		
<b>31</b>	<b>Функциональные стили. Классификация стилей. Практическая работа по составлению документов.</b>	1		
<b>32</b>	<b>Текст. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. С/д №4.</b>	1		
<b>33</b>	<b>Контрольное тестирование №2.</b>	<b>1</b>		
<b>34</b>	<b>Анализ контрольной работы Итоговый урок</b>	1		

## **VIII. ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **Учебник**

Русский язык. 10 – 11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/Н.Г.Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мещерина. – 7-е изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2006.

### Учебно - методическое обеспечение УМК

1. Авторская программа курса «Русский язык. 10-11 классы»: Учебное пособие. – 2-у изд.- М.- ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2006 г., автор Гольцова Н.Г.
2. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку для 11 класса. – М: ВАКО, 2014
3. Богданова Г.А. Предложения с союзом *как*: Пособие для учащихся. М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008. – 104 с.
4. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык.10-11 классы. Профильный уровень. Базовый уровень: Поурочное планирование. - М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2010.
5. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Контрольные тесты: Орфография и пунктуация. 10-11 классы: – М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2008

6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык.10-11\_классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2010
7. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В.Русский язык в таблицах. 10-11классы – М.: ООО «ТИД «Русское слово- РС», 2008
8. ЕГЭ-2016. Русский язык: сборник экзаменационных заданий. Федеральный банк экзаменационных материалов/ ФИПИ авторы составители: И.П. Цыбулько, В.И. Капинос, Л.И. Пучкова, А.Ю. Бисеров, Ю.Н. Гостева, В.В. Львов, И.Б. Маслова, Н.В. Соколова – М.: Эксмо, 2015.
9. Единый государственный экзамен. Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся/ ФИПИ авторы составители: В.И. Капинос, И.П. Цыбулько– М.: Интеллект-Центр, 2016.
10. Васильевых И.П, Гостева Ю.Н. ЕГЭ 2016. Русский язык. Тренировочные экзаменационные тесты. – М: «Экзамен», 2016.
11. Меркин Б.Г., Смирнова Л.Г. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ: Дидактические и справочные материалы. Тесты. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2015. – 432 с.
12. Методические рекомендации ККИДППО по русскому языку на 2015/2016 учебный год
13. Пахнова Т.М. Русский язык: интенсивная подготовка к ЕГЭ в процессе работы с текстом. – М.: Дрофа, 2009. – 222 с.
14. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ – 2013: учебно-методическое пособие/ Сенина Н.А.. – Ростов н/Д: Легион, 2011. – 230с. – (Готовимся к ЕГЭ).
15. Шанский Н.М., Махмуджов Ш.А. Филологический анализ художественного текста: книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010. – 256 с.

## 7.2. Электронные и цифровые пособия.

<http://rusolimp.kopeisk.ru/>

<http://www.svetozar.ru/>

Единая коллекции ЦОР <http://school-collection.edu.ru/>

Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>

Информационная система «Ура! Учим русский язык!» <http://lpm.org.ru/russian/static/>

Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>

Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>

Мир слова русского <http://www.rusword.org>

Портал видеоуроков <http://interneturok.ru/>.

Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>

Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>

Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>

Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>

Справочно-информационный портал Грамота.ру. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>

Функциональный стили речи (презентации) CD (электронное приложение к газете «Рус. яз. в школе» Изд. «Первое сентября» № 22/2010 г.)

Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

Электронный тренажер по орфографии CD (электронное приложение к газете «Рус. яз. в школе» Изд. «Первое сентября» № 22/2010 г.)

### Список мультимедийных презентаций и интерактивных плакатов.

1. Пунктуационный практикум №1 (Тире в простом предложении)
2. . Пунктуационный практикум №2 (Знаки препинания в предложениях с однородными членами)
3. . Пунктуационный практикум №3 (Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях)
4. . Пунктуационный практикум №4 (Обособленные определения)

5. . Пунктуационный практикум №5(Обособленные обстоятельства)
6. . Пунктуационный практикум №6(Знаки препинания при слове **как**)
7. . Пунктуационный практикум №7 (Принципы русской пунктуации)
8. Изобразительно-выразительные средства языка.
9. Диалог
- 10.Подготовка к ЕГЭ (ЧастьА)
11. Сочинение (Часть С)
12. Словосочетание
13. Работа над сочинением
14. Комплексная работа по теме «Человек и природа» (ЧастьС)
- 15.Подготовка к написанию сочинения – рассуждения
16. Комплексная работа по теме «Память» (часть С)
17. А9
18. Лексико-орфографическая работа
- 19.Стили типы речи
- 20.Производные предлоги.
- 21.СПП с союзным словом *который*
- 22.СПП с несколькими придаточными.

23. Цитаты. Способы цитирования.

24. Стилистика и культура речи.

### **Интернет-ресурсы**

1. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>
2. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
3. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
4. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
5. Основные правила грамматики русского языка <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>
6. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» <http://www.ropryal.ru>

### **Перечень технических средств, имеющих в кабинете**

1. Ноутбук
2. Мультимедиапроектор
3. Средства телекоммуникации (локальная школьная сеть, выход в Интернет, электронная почта)
4. Принтер лазерный



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ульяновска  
«Средняя школа № 86 имени контр-адмирала И.И. Вереникина»

<b>«Рассмотрено»</b> на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла  Протокол № _____ от _____ 28.08 _____ 2023г.  Руководитель МО _____ И.А.Казанина	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по НМР МБОУ "СШ №86 И.И.Вереникина"  _____ Р.М.Рыжакова  «_29.08_» _____ _2023г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ "СШ №86 И.И.Вереникина"  _____ Г.Д.Белимова  Приказ №_287_ от «29.08_» _____ 2023г.
---	---	---

**Рабочая программа**

Наименование учебного предмета **Русский язык**

**Класс 6**

Уровень общего образования **основная школа**

**Учитель Тимофеева Т.В.**

Срок реализации программы, учебный год **2023-2024 учебный год**

Количество часов по учебному плану

**Всего 204 часа в год; в неделю 6 часов...**

Планирование составлено на основе Примерной учебной программы основного общего образования по русскому языку для 5-9 классов (опубликована в сборнике «Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект. – 2-е изд. (ФГОС) – М.: Просвещение, 2017). Авторы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский.

Учебник Русский язык, 6 класс для общеобразовательных учреждений в двух частях. Авторы: Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов.-Москва: Просвещение. 2022г.

Рабочую программу составила \_\_\_\_\_ Тимофеева Татьяна Вячеславовна.