# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ульяновска «Средняя школа №86 имени контр-адмирала И.И.Вереникина»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на заседании МО учителей	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «СШ №86»
начальных классов		
		Г.Д.Белимова
Протокол <u>№ 6 от «30» мая</u>	И.Н.Афанасьева	
<u>2022</u> Γ.		
Руководитель МО	«26» августа 2022г.	Приказ №325/1 от «26»августа 2022г.
Н.Е.Заводскова		

# Рабочая программа

Наименование учебного предмета - <u>Литературное чтение</u> Класс - <u>3</u>

Уровень общего образования - <u>начальная школа</u>

Учитель -

Срок реализации программы, учебный год - 2022-2023 учебный год.

Количество часов по учебному плану - 136 часов в год, в неделю 4 часа.

Планирование составлено на основе **Программы общеобразовательных учреждений:** Начальная школа: 3-й класс. Учебно-методический комплект «Планета Знаний» /под общей редакцией И.А.Петровой. – Москва: Астрель, 2012год.

Программа курса «Литературное чтение» (Э.Э.кац)

<u>Учебник</u> – Э.Э.Кац. Учебник. – М.: АСТ: Астрель, 2017 г.

Рабочую программу составила - \_\_\_\_\_\_\_, высшая квалификационная категория.

г. Ульяновск-2022.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Также на основе нормативно-правовых документов:

- 1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273- ФЗ от 29.12.2012 года (в действующей редакции).
- 2. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от « 28 » января 2021г. № 2.
- 3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31мая 2021 г. № 286 «об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
- 4. Приказ Министерства просвещения РФ от 12 ноября 2021 г. № 819 "Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"
- 5. Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"
- 6. Письмо Управления образования администрации города Ульяновска от 12.07.2022 №4457 «Об организации образовательной деятельности в 2022/2023 учебном году».
- 7. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СШ №86 И.И. Вереникина».
- 8. Устав и учебный план МБОУ «СШ №86 И.И. Вереникина»
- 9. Положение о рабочей программе МБОУ «СШ №86 И.И. Вереникина» (Принято на педагогическом совете Протокол №1 от 26.08.2022г.

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наименование раздела	Предметное содержание	Форма реализации воспитательного потенциала
Уж небо осенью	К.Паустовский «Барсучий нос»,	Формирование чувства
дышало	«Подарок»; М.Пришвин из книги	понимания и любви к живой
	«Дорога к другу»; И.Бунин «Листопад»;	природе, бережное отношение к
	Н.Рубцов «У сгнившей лесной	ней, эстетического чувства на
	избушки»	основе знакомства с
	Самостоятельное чтение: М. Пришвин из	художественной культурой.
	книги «Лесная капель»; А.Фет «Осенняя	
	роза»; А.Жигулин «Загорелась листва на	
	березах»	
Народные сказки	Русские сказки: «Семь Симеонов», «Иван	Формирование чувства
	– крестьянский сын и чудо-юдо»;	сопричастности с жизнью
	литовская сказка «Жаба – королева»;	своего народа и Родины,
	таджикская сказка «Птица Кахна»;	представления об общих
	китайская сказка «Как юноша любимую	нравственных категориях
	искал».	(добре и зле) у разных народов,
	Самостоятельное чтение: русская сказка	моральных нормах,
	«Царевна – лягушка»; казахская сказка	нравственных и
	«Мастер Али».	безнравственных поступках;
		ориентация в нравственном

Поэтические страницы	А.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый»; Ю.Мориц «Песенка про сказку»; немецкая баллада «Маленький скрипач»; Г.Сапгир «Сны».	содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках; устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам; толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.  Формирование эстетического чувства на основе знакомства с художественной культурой; толерантное отношение к
	Самостоятельное чтение: К.Бальмонт «У	представителям разных
О мужестве и любви	чудищ»; С.Островой «Сказки».  В.Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; И.Тургенев «Воробей»; Н.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»; Л.Толстой «Прыжок». Самостоятельное чтение: И.Бунин «Первый снег»; А.Твардовский «Утро»; М.Пришвин из книги «Глаза земли».	народов и конфессий. Формирование представления об общих нравственных категориях; эстетического чувства на основе знакомства с художественной культурой; эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках; устойчивое стремление следовать в поведении
		моральным нормам.
Зимы ждала, ждала природа	С.Есенин «Разгулялась вьюга»; А.Пушкин «В тот год осенняя погода», «Зимнее утро», «Зимняя дорога»; Ф.Тютчев «Чародейкою зимою». Самостоятельное чтение: И.Бунин «Первый снег»; А.Твардовский «Утро»; М.Пришвин из книги «Глаза земли».	Формирование чувства
Авторские сказки	А.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; Л.Толстой «Царь и рубашка». Самостоятельное чтение: Х.К.Андерсен «Штопальная игла»; С.Седов «Король красуется».	Формирование представления об общих нравственных категориях, моральных нормах, нравственных поступках; ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках.
Басни	О.Мандельштам «Муха»; Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши»; Л.Толстой «Отец и сыновья», «Лгун»; И.Крылов «Лебедь, щука и рак», «Слон и Моська», «Две	Формирование представления об общих нравственных категориях, моральных нормах, нравственных и

	с п	
	бочки». Пословицы.	безнравственных поступках;
	Самостоятельно чтение: Федр «Лягушка	ориентация в нравственном
	и мышь»; Л.Толстой «Комар и лев»;	содержании как собственных
	И.Крылов «Мышь и крыса».	поступков, так и поступков
		других людей; эмпатия,
		понимание чувств других
		людей и сопереживание им,
		выражающееся в конкретных
		поступках; устойчивое
		± ' ' '
r	А И М.П	поведении моральным нормам.
Братья наши меньшие	А.Чехов «Белолобый»; М.Пришвин	Формирование представления
	«Лимон»; Л.Толстой «Лев и собачка»;	об общих нравственных
	К.Паустовский «Кот – ворюга».	категориях, моральных нормах,
	Самостоятельное чтение: Саша Черный	нравственных и
	«Ослёнок»; А.Куприн «Завирайка».	безнравственных поступках;
		эмпатия, понимание чувств
		других людей и сопереживание
		им, выражающееся в
		конкретных поступках;
		устойчивое стремление
		следовать в поведении
		моральным нормам.
О совести и долге	Ю.Яковлев «Полосатая палка»;	Формирование представления
о совести и долге	А.Платонов «Разноцветная бабочка»;	об общих нравственных
		<del>-</del>
	А.Кешоков «Мне больно, мальчики»;	категориях; эстетического
	К.Паустовский «Тёплый хлеб».	чувства на основе знакомства с
	Самостоятельное чтение: К.Ушинский	художественной культурой;
	«Слепая лошадь»; Р.Сеф «Добрый	эмпатия, понимание чувств
	человек».	других людей и сопереживание
		им, выражающееся в
		конкретных поступках;
		устойчивое стремление
		следовать в поведении
		моральным нормам.
Весна пришла	Русские народные песни:	Формирование чувства
-	«Жаворонушки»; «Берёзонька»; А.Фет	понимания и любви к живой
	«Весенний дождь», «Рыбка»; К.Бальмонт	природе, бережное отношение к
	«Золотая рыбка»; М.Пришвин «Лесная	ней, эстетического чувства на
	капель».	основе знакомства с
	Самостоятельное чтение: В.Астафьев	художественной культурой.
	«Весенний остров»; О.Дриз «Как сделать	Mydomeorbeillion Rymbrypon.
	утро волшебным».	
И в шутку, и всерьёз	утро волисоным». Шутки-прибаутки; русская сказка	Формирование представления
rr b myrky, n becpoes	«Болтливая баба»; А.Линдгрен «Как	об общих нравственных
		-
	Эмиль угодил головой в супницу»;	категориях; эстетического
	С.Маршак «Про двух соседей»,	чувства на основе знакомства с
		художественной культурой;
	«Старуха, дверь закрой!»; М.Зощенко	
	«Великие путешественники».	эмпатия, понимание чувств
	«Великие путешественники». Самостоятельное чтение: А.Усачев «На	эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание
	«Великие путешественники». Самостоятельное чтение: А.Усачев «На чем держится Земля»; А.Дорофеев	эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в
	«Великие путешественники». Самостоятельное чтение: А.Усачев «На	эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
	«Великие путешественники». Самостоятельное чтение: А.Усачев «На чем держится Земля»; А.Дорофеев	эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в

		моральным нормам.
Научно-популярные	«О живописи», «Кошка», «Лошадь»,	Формирование положительной
статьи	«Изменение погоды».	мотивации к систематическому
		чтению и слушанию.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 3 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно- нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

# Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

# Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных,отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач:
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательностии самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

#### базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основепредложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основепредложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие):
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на

основаниипредложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия:

#### общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:

# самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

#### самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

#### Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения(изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не

менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводитьпримеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступкипо предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанногопроизведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя

картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети. Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема/раздел	Ко-во часов	Электронные учебно- методические материалы
1	Уж небо осенью дышало	15	
1.1.	Знакомство с учебником. Часть 1 К.Г. Паустовский «Барсучий нос».	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
1.2.	К.Г. Паустовский «Барсучий нос».	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
1.3.	Научно – популярная статья «Барсук»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
1.4.	А. Бунин «Листопад»	2	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
1.5.	М.М. Пришвин «Хрустальный день» «Капитан - паук» М.М. Пришвин «Недосмотренные грибы».	2	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
1.6.	Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки».	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
1.7.	К.Г. Паустовский «Подарок».	3	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
1.8.	Внеклассное чтение Осень в произведениях русских писателей.	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
1.9.	Картинная галерея И.И. Левитан «Лесное озеро».	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
1.10	Научно-популярная Статья «О живописи».	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
1.11	Проверка навыков чтения	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
2	Народные сказки	15	
2.1	«Семь Симеонов» (русская народная сказка).	3	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
2.2	«Иван - крестьянский сын и чудо - юдо» (русская народная сказка).	3	https://resh.edu.ru/ http://school-

			collection.edu.ru/
2.3	Картинная галерея: В. М. Васнецов. «Иван-царевич на сером волке»	2	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
2.4	Обучающая комплексная работа № 1	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
2.5	Внеклассное чтение. Русские народные сказки.	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
2.6	«Жаба - королева» (литовская народная сказка).	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
2.7	«Птица Кахна» (таджикская народная сказка).	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
2.8	«Как юноша любимую искал» (китайская народная сказка).	2	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
2.9	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
3	Поэтические страницы	5	
3.1	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный» (отрывок).	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
3.2	Ю. Мориц. «Песенка про сказку»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
3.3	«Маленький скрипач» (немецкая народная баллада)	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
3.4	Г. Сапгир. «Сны»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
3.5	Проверочная работа № 2 по теме «Народные сказки. Поэтические страницы»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
4	О мужестве и любви	11	
4.1	В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку».	3	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
4.2	И.С. Тургенев «Воробей». Научно – популярная статья «Больше, чем просто собака»	2	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
4.3	Н.Г. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка».	2	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
4.4	Обучающая комплексная работа № 2	1	https://resh.edu.ru/ http://school-

			collection.edu.ru/
4.5	Л.Н. Толстой «Прыжок» (быль). Тест № 3 по теме «О мужестве и любви»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
4.6	Внеклассное чтение Сказки Е. Шварца, В. Каверина.	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
4.7	Проверочная работа № 3 по теме «О мужестве и любви»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
5	Зимы ждала, ждала природа	9	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
5.1	С. Есенин. «Разгулялась вьюга»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
5.2	Научно – популярная статья «Ледяное дыхание Арктики».	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
5.3	А. С. Пушкин. «В тот год осенняя погода» (отрывок из романа «Евгений Онегин»).	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
5.4	А. С. Пушкин. «Зимнее утро».	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
5.5	А. С. Пушкин. «Зимняя дорога» (отрывок)	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
5.6	Ф. И. Тютчев. «Чародейкою Зимою»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
5.7	Картинная галерея: Н. Крылов. «Зима»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
5.8	Внеклассное чтение. Зима в произведениях разных жанров»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
5.9	Проверочная работа № 4 по теме «Зимы ждала, ждала природа».	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
6	Авторские сказки	12	
6.1	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».		https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
6.2	ХК. Андерсен. «Стойкий оловянный солдатик»	3	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
6.3	Л. Н. Толстой. «Царь и рубашка»	2	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/

6.4	Внеклассное чтение. ХК. Андерсен. «Штопальная игла»	1	https://resh.edu.ru/ http://school-
6.5	Внеклассное чтение. С. Седов. «Король красуется»	1	collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
6.6	Проверочная работа № 5 по теме «Авторские сказки».	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
7	Басни	9	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
7.1	О. Мандельштам. «Муха»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
7.2	Эзоп. «Мухи», «Кошка и мыши»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
7.3	Эзоп. «Кошка и мыши»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
7.4	Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья» «Лгун»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
7.5	И. А. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
7.6	И. А. Крылов. «Слон и Моська»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
7.7	И. А. Крылов. «Две Бочки»	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
7.8	Пословицы Читальный зал	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
7.9	Проверочная работа № 6 по теме «Басни».	1	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
8	Братья наши меньшие	15	
8.1	А. П. Чехов «Белолобый».	4	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
8.2	М.М. Пришвин «Лимон».	2	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
8.3	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	2	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/
8.4	К.Г. Паустовский «Кот - ворюга».	3	https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/

8.5	Картинная галерея Б. Мурильо «Мальчик с собакой»	1	https://resh.edu.ru/ http://school-
			collection.edu.ru/
8.6	Внеклассное чтение Книги о животных.	1	https://resh.edu.ru/
			http://school-
			<u>collection.edu.ru/</u>
8.7	Обучающая комплексная работа № 3	1	https://resh.edu.ru/
			http://school-
			collection.edu.ru/
8.8	Научно – популярная статья «Кошка».	1	https://resh.edu.ru/
			http://school-
			collection.edu.ru/
8.9	Обобщающее повторение по разделу	1	https://resh.edu.ru/
			http://school-
			<u>collection.edu.ru/</u>
8.10.	Проверочная работа № 7 по теме «Братья наши	1	https://resh.edu.ru/
	меньшие».		http://school-
			collection.edu.ru/
9	О совести и долге	15	
9.1	Ю. Яковлев «Полосатая палка» (в сокращении).	4	https://resh.edu.ru/
			http://school-
			collection.edu.ru/
9.2	А. Платонов «Разноцветная бабочка».	3	https://resh.edu.ru/
7.2	TI. TISIATOTIOD (A ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO-ASTRO	J	http://school-
			collection.edu.ru/
9.3	Научно – популярная статья «Бабочки рядом с	1	https://resh.edu.ru/
7.5	человеком»	1	http://school-
	ICHOBCROWI//		collection.edu.ru/
9.4	А. Кешоков «Мне больно, мальчики».	1	https://resh.edu.ru/
7.4	71. Remords Wille Golding, Madib-Pirkii//.	1	http://school-
			collection.edu.ru/
9.5	К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб».	3	https://resh.edu.ru/
7.5	K.1. Hayerobekhin Wienijibin Alicon.	3	http://school-
			collection.edu.ru/
9.6	Научно – популярная статья «Лошадь»	1	https://resh.edu.ru/
7.0	ттау тпо – популярпая статья «лошадь»	1	http://school-
			collection.edu.ru/
9.7	Внеклассное чтение Сказки К.Г. Паустовского.	1	https://resh.edu.ru/
9.1	онсклассное чтение Сказки к.т. Паустовского.	1	
			http://school-
0.0	Unapanayyyag naƙara Ma 0 wa sara A	1	collection.edu.ru/
9.8	Проверочная работа № 8 по теме «О совести и	1	https://resh.edu.ru/
	долге».		http://school-
10	Doors why we	9	collection.edu.ru/
10	Весна пришла	9	
10.1	«Жаворонушки», «Берёзонька» (народные песни)	1	https://resh.edu.ru/
			http://school-
			collection.edu.ru/
10.2	А.А. Фет «Весенний дождь»	1	https://resh.edu.ru/
			http://school-
			collection.edu.ru/
l			

10.3	М.М. Пришвин «Лесная капель»	2	https://resh.edu.ru/
			http://school-
			collection.edu.ru/
10.4	К.Д. Бальмонт «Золотая рыбка»	1	https://resh.edu.ru/
	7 1		http://school-
			collection.edu.ru/
10.5	А.А. Фет «Рыбка»	1	https://resh.edu.ru/
10.5	A.A. $\Phi$ ti «Гыйка»	1	
			http://school-
			collection.edu.ru/
10.6	Внеклассное чтение. Народные песни	1	https://resh.edu.ru/
			http://school-
			collection.edu.ru/
10.7	Научно-популярная статья «Изменение погоды»	1	https://resh.edu.ru/
1017	The mongan prime visiting more expension.		http://school-
			collection.edu.ru/
10.0	T C M O D	1	
10.8	Проверочная работа № 9 по теме «Весна пришла»	1	https://resh.edu.ru/
			http://school-
			collection.edu.ru/
11	И в шутку, и всерьёз	15	
	• • • •		
11.1	Шутки - прибаутки.	1	https://resh.edu.ru/
11.1	myrkn - nphodyrkn.	1	http://school-
			collection.edu.ru/
11.2	«Болтливая баба» (русская народная сказка).	1	https://resh.edu.ru/
			http://school-
			collection.edu.ru/
11.3	А. Линдгрен «Как Эмиль угодил головой в супницу	y». 3	https://resh.edu.ru/
	J		http://school-
			collection.edu.ru/
11.4	С. Маршак «Про двух соседей» (кавказская народн	1 1	https://resh.edu.ru/
11.4	1 1 1	тая т	•
	сказка)		http://school-
			collection.edu.ru/
11.5	С. Маршак «Старуха, дверь закрой!» (народн	ная 1	https://resh.edu.ru/
	сказка)		http://school-
			collection.edu.ru/
11.6	М. Зощенко «Великие путешественники».	4	https://resh.edu.ru/
	,		http://school-
			collection.edu.ru/
11.7	Продоржуула побет № 10 11	1	
11.7	Проверочная работа № 10 по теме «И в шутку	и І	https://resh.edu.ru/
	всерьёз».		http://school-
			collection.edu.ru/
11.8	Картинная галерея 3. Серебрякова «За обедом».	1	https://resh.edu.ru/
			http://school-
			collection.edu.ru/
11.9	Проверка навыков чтения	1	https://resh.edu.ru/
11.7	кинэте аоливаан алузочтт	1	
			http://school-
			collection.edu.ru/
11.10	Внеклассное чтение Детская периодическ	кая 1	https://resh.edu.ru/
	литература.		http://school-
	<del></del>		collection.edu.ru/
овное 1	время 5	1	
ιΕΕ Κ	ОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	36	

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количест во часов		Дата проведения по факту
1	Уж небо осенью дышало	15		
1.1.	Знакомство с учебником. Часть 1 К.Г. Паустовский «Барсучий нос».	1	02.09	
1.2.	К.Г. Паустовский «Барсучий нос».	1	05.09	
1.3.	Научно – популярная статья «Барсук»	1	06.09	
1.4.	А. Бунин «Листопад»	2	08.09 09.09	
1.5.	М.М. Пришвин «Хрустальный день» «Капитан - паук» М.М. Пришвин «Недосмотренные грибы».	- 2	12.09 13.09	
1.6.	Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки».	1	15.09	
1.7.	К.Г. Паустовский «Подарок».	3	16.09 19.09 20.09	
1.8.	Внеклассное чтение Осень в произведениях русских писателей.	1	22.09	
1.9.	Картинная галерея И.И. Левитан «Лесное озеро».	1	23.09	
1.10	Научно-популярная Статья «О живописи».	1	26.09	
1.11	Проверка навыков чтения	1	27.09	
2	Народные сказки	15		
2.1	«Семь Симеонов» (русская народная сказка).	3	29.09 30.09 03.10	
2.2	«Иван - крестьянский сын и чудо - юдо» (русская народная сказка).	3	04.10 06.10 07.10	
2.3	Картинная галерея: В. М. Васнецов. «Иван-царевич на сером волке»	1 2	17.10 18.10	
2.4	Обучающая комплексная работа № 1	1	20.10	
2.5	Внеклассное чтение. Русские народные сказки.	1	21.10	
2.6	«Жаба - королева» (литовская народная сказка).	1	24.10	
2.7	«Птица Кахна» (таджикская народная сказка).	1	25.10	

2.8	«Как юноша любимую искал» (китайская народная	2	27.10
	сказка).		28.10
2.9	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	1	31.10
3	Поэтические страницы	5	
3.1	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный» (отрывок).	1	01.11
3.2	Ю. Мориц. «Песенка про сказку»	1	03.11
3.3	«Маленький скрипач» (немецкая народная баллада)	1	04.11
3.4	Г. Сапгир. «Сны»	1	07.11
3.5	Проверочная работа № 2 по теме «Народные сказки. Поэтические страницы»	1	08.11
4	О мужестве и любви	11	
4.1	В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку».	3	10.11 11.11 14.11
4.2	И.С. Тургенев «Воробей». Научно – популярная статья «Больше, чем просто собака»	2	15.11 17.11
4.3	Н.Г. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка».	2	18.11 28.11
4.4	Обучающая комплексная работа № 2	1	29.11
4.5	Л.Н. Толстой «Прыжок» (быль). Тест № 3 по теме «О мужестве и любви»	1	01.12
4.6	Внеклассное чтение Сказки Е. Шварца, В. Каверина.	1	02.12
4.7	Проверочная работа № 3 по теме «О мужестве и любви»	1	05.12
5	Зимы ждала, ждала природа	9	
5.1	С. Есенин. «Разгулялась вьюга»	1	06.12
5.2	Научно – популярная статья «Ледяное дыхание Арктики».	1	08.12
5.3	А. С. Пушкин. «В тот год осенняя погода» (отрывок из романа «Евгений Онегин»).	1	09.12
5.4	А. С. Пушкин. «Зимнее утро».	1	12.12
5.5	А. С. Пушкин. «Зимняя дорога» (отрывок)	1	13.12
5.6	Ф. И. Тютчев. «Чародейкою Зимою»	1	15.12
5.7	Картинная галерея: Н. Крылов. «Зима»	1	16.12

5.8	Внеклассное чтение. Зима в произведениях разных жанров»	1	19.12
5.9	Проверочная работа № 4 по теме «Зимы ждала, ждала природа».	1	20.12
6	Авторские сказки	12	
6.1	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	4	22.12 23.12 26.12 27.12
6.2	XК. Андерсен. «Стойкий оловянный солдатик»	3	29.12 30.12 09.01
6.3	Л. Н. Толстой. «Царь и рубашка»	2	10.01 12.01
6.4	Внеклассное чтение. ХК. Андерсен. «Штопальная игла»	1	13.01
6.5	Внеклассное чтение. С. Седов. «Король красуется»	1	16.01
6.6	Проверочная работа № 5 по теме «Авторские сказки».	1	17.01
7	Басни	9	
7.1	О. Мандельштам. «Муха»	1	19.01
7.2	Эзоп. «Мухи», «Кошка и мыши»	1	20.01
7.3	Эзоп. «Кошка и мыши»	1	23.01
7.4	Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья» «Лгун»	1	24.01
7.5	И. А. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак»	1	26.01
7.6	И. А. Крылов. «Слон и Моська»	1	27.01
7.7	И. А. Крылов. «Две Бочки»	1	02.02
7.8	Пословицы Читальный зал	1	03.02
7.9	Проверочная работа № 6 по теме «Басни».	1	06.02
8	Братья наши меньшие	15	
8.1	А. П. Чехов «Белолобый».	4	07.02 09.02 10.02 13.02
8.2	М.М. Пришвин «Лимон».	2	14.02 16.02

8.3	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	2	17.02
			27.02
8.4	К.Г. Паустовский «Кот - ворюга».	3	28.02
			02.03
			03.03
8.5	Картинная галерея Б. Мурильо «Мальчик с собакой»	1	06.03
8.6	Внеклассное чтение Книги о животных.	1	07.03
8.7	Обучающая комплексная работа № 3	1	09.03
8.8	Научно – популярная статья «Кошка».	1	10.03
8.9	Обобщающее повторение по разделу	1	13.03
8.10.	Проверочная работа № 7 по теме «Братья наши меньшие».	1	14.03
9	О совести и долге	15	
9.1	Ю. Яковлев «Полосатая палка» (в сокращении).	4	16.03
			17.03
			20.03
			21.03
9.2	А. Платонов «Разноцветная бабочка».	3	23.03
			24.03
			27.03
9.3	Научно – популярная статья «Бабочки рядом с человеком»	1	28.03
9.4	А. Кешоков «Мне больно, мальчики».	1	30.03
			21.02
9.5	К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб».	3	31.03
			03.04
			04.04
9.6	Научно – популярная статья «Лошадь»	1	06.04
9.7	Внеклассное чтение Сказки К.Г. Паустовского.	1	07.04
9.8	Проверочная работа № 8 по теме «О совести и долге».	1	17.04
10	Весна пришла	9	
10.1	- ΔV	1	10.04
10.1	«Жаворонушки», «Берёзонька» (народные песни)	1	18.04
10.2	А.А. Фет «Весенний дождь»	1	20.04
10.3	М.М. Пришвин «Лесная капель»	2	21.04
10.5		_	24.04
10.4	К.Д. Бальмонт «Золотая рыбка»	1	25.04

10.5	А.А. Фет «Рыбка»	1	27.04
10.6	Внеклассное чтение. Народные песни	1	28.04
10.7	Научно-популярная статья «Изменение погоды»	1	01.05
10.8	Проверочная работа № 9 по теме «Весна пришла»	1	02.05
11	И в шутку, и всерьёз	15	
11.1	Шутки - прибаутки.	1	04.05
11.2	«Болтливая баба» (русская народная сказка).	1	05.05
11.3	А. Линдгрен «Как Эмиль угодил головой в супницу».	3	08.05 09.05 11.05
11.4	С. Маршак «Про двух соседей» (кавказская народная сказка)	1	12.05
11.5	С. Маршак «Старуха, дверь закрой!» (народная сказка)	1	15.05
11.6	М. Зощенко «Великие путешественники».	4	16.05 18.05 19.05 22.05
11.7	Проверочная работа № 10 по теме «И в шутку и всерьёз».	1	23.05
11.8	Картинная галерея 3. Серебрякова «За обедом».	1	25.05
11.9	Проверка навыков чтения	1	26.05
11.10	Внеклассное чтение Детская периодическая литература.	1	29.05

Резервное время	5	30.05
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	